

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
ВСЕРОССИЙСКИЙ ЦЕНТР
РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА
и ГУМАНИТАРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ



г. Москва, 115114, Дербеневская ул., д. 16
03-72

тел.: (499) 235-

E-mail: vcht@list.ru

факс: (495) 959-71-73

УТВЕРЖДАЮ

Директор ФГБУК «ВЦХТ»

О.В. Гончарова

Приказ от «31» января 2019 г.

№ 11/00-19



ПОЛОЖЕНИЕ

**о текущем контроле, промежуточной и итоговой аттестации слушателей и
фондах оценочных средств
в Федеральном государственном бюджетном учреждении культуры
«Всероссийский центр развития художественного творчества и
гуманитарных технологий»**

Рассмотрено на заседании
научно-методического Совета
Протокол № 01 от «24» января 2019 г.

2019 год

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о текущем контроле, промежуточной и итоговой аттестации слушателей и фондах оценочных средств разработано в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 01 июля 2013 г. № 499 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам», Уставом и иными локальными нормативными актами Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий» ФГБУК «ВЦХТ» (далее – по тексту Центр).

1.2. Цель системы контроля – обеспечение объективности и оценки знаний слушателей программ дополнительного профессионального образования путем разработки и установления стандартных критериев, а также процедуры оценивания. Текущий контроль – контроль самостоятельной работы слушателей по изучению учебных материалов.

Промежуточный контроль – тестирование в устной или письменной форме по части изучаемой темы, модуля и т.д.

Итоговый контроль – контроль знаний, умений, навыков, приобретение новых компетенций непосредственно после завершения обучения по программе дополнительного профессионального образования.

1.3. Фонды оценочных средств (далее по тексту – ФОС) представляют собой методические документы и материалы, предназначенные для проверки оценки знаний, умений и навыков слушателей, степени сформированности у них соответствующих компетенций в ходе текущего контроля промежуточных и итоговых аттестаций.

1.4. Настоящее Положение определяет цель и задачи использования ФОС, виды и формы контроля знаний, умений и навыков слушателей, в ходе которых используются ФОС, устанавливает требования к содержанию и формированию ФОС, а также регламентирует порядок их разработки, утверждения и хранения.

1.5. ФОС является составной частью дополнительных профессиональных программ (ДПП) и представляет собой комплекты методических материалов, содержащих варианты тестов, вопросов для подготовки к различным видам учебных занятий, зачетам, практическим заданиям; кейс-задачам, презентации, и итоговых аттестаций, а также компьютерные тестирующие программы, позволяющие оценивать уровень достижения слушателями установленных

результатов обучения в автоматическом режиме.

1.6. Результаты контроля отражаются в журнале учета учебных занятий, зачетных и экзаменационных ведомостях, индивидуальных зачетных и экзаменационных листах слушателей и иных документах, которые анализируются руководством Центра, научно-методическим отделом, научно-методическим советом и включаются в отчетные документы.

1.7. Положение предназначено для Научно-методического отдела Центра, организующего и осуществляющего реализацию дополнительных профессиональных программ.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ФОС

2.1. Основной целью ФОС является установление соответствия уровня необходимых компетенций слушателя требованиям дополнительных профессиональных программ, реализуемых в Центре.

2.2. Задачами ФОС являются:

- контроль процесса приобретения слушателями необходимых знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций, определенных в дополнительной профессиональной программе;
- оценка индивидуальных достижений слушателей, освоение дисциплин (модулей) с выделением положительных/отрицательных результатов
- оценка эффективности учебного процесса, качества образовательного результата и его соответствия образовательным потребностям слушателей из числа руководящих, педагогических и иных работников образовательных организаций;
- обеспечение совершенствования учебного процесса посредством соответствующих предупреждающих/корректирующих мероприятий.

3. РАЗРАБОТКА И СОДЕРЖАНИЕ ФОС

3.1. ФОС разрабатываются по каждому разделу (модулю, дисциплине) дополнительной профессиональной программы.

3.2. При составлении, согласовании и утверждении ФОС должно быть обеспечено их соответствие:

- рабочей программе учебной дисциплины, разделу (модулю), входящих в состав дополнительной профессиональной программы;
- образовательным технологиям, используемым в преподавании

дисциплины.

3.3. ФОС разрабатываются преподавателем (коллективом авторов), ответственным за организацию и осуществление учебного процесса по дисциплине, разделу (модулю) по поручению учебно-методического отдела.

3.4. В структуру ФОС входят:

- наборы показателей, а также критерии оценки уровней сформированности знаний, умений, навыков, компетенций и шкалы оценивания в соответствии с задачами контроля;
- методические материалы, определяющие процедуру оценивания, инструкции и программно-инструментальные средства обработки результатов использования ФОС (Приложение 1).

4. ВИДЫ И ФОРМЫ КОНТРОЛЯ ПО ЭТАПАМ ОБУЧЕНИЯ

4.1. Разработка ФОС зависит от этапа обучения слушателей, который определяет цель проводимой процедуры. Основными видами контроля результатов обучения в Центре в соответствии с принятыми положениями, являются:

- текущий контроль;
- промежуточная аттестация;
- итоговая аттестация.

4.2. Текущий контроль знаний заключается в проверке отдельных знаний, умений и навыков слушателей, полученных при обучении по отдельным темам раздела (модуля, дисциплины). К формам текущего контроля относятся: эссе, реферат, презентация, тестирование, круглый стол (дискуссия, полемика, диспут, дебаты), кейс-задача (ситуация) и пр. Результаты текущего контроля знаний не оцениваются и выполняются по желанию слушателя, однако учитываются при анализе качества освоения ДПП.

4.3. Промежуточная аттестация предусматривается при реализации дополнительных профессиональных программ повышения квалификации и устанавливается с целью контроля качества освоения разделов/модулей ДПП в соответствии с учебным и учебно-тематическим планом.

4.4. Промежуточная аттестация может быть проведена в форме тестирования с использованием в полном объеме дистанционных образовательных технологий.

Тестовые задания формулируются таким образом, чтобы слушатель мог

выбрать 1(один) или 2 (два) правильных ответов из нескольких предложенных. Комплект тестовых заданий к каждому разделу (модулю) дисциплины составляется с опорой на теоретический материал раздела, представленный в учебно-тематическом плане ДПП.

Тестовые задания должны включать вопросы и задания разного типа и разного уровня сложности. Оцениваются выполненные тестовые задания по количеству правильных ответов: если количество правильных ответов составляет 75 и более % (процентов) от общего количества тестовых заданий – слушатель получает отметку «зачтено» за соответствующий раздел программы. Оценка «не зачтено» ставится при количестве правильных ответов менее 75%.

4.5. Итоговый контроль (итоговая аттестация) заключается в объективном выявлении результатов обучения, которые позволяют определить степень соответствия действительных результатов обучения и запланированных результатов обучения по дополнительной профессиональной программе. Итоговый контроль направлен на проверку конечных результатов обучения, выявление степени усвоения слушателями системы знаний, умений и навыков, сформированных компетенций, полученных в результате обучения.

Формами итоговой аттестации в соответствии с Положением об итоговой аттестации слушателей являются: итоговый зачет который может быть проведен в форме тестирования и (или) выполнения задания, с использованием в полном объеме дистанционных образовательных технологий.

4.6. Критерии оценки знаний обучающихся в процессе и по итогам освоения ДПП устанавливаются в соответствующих программах, локальных актах и методических рекомендациях Центра.

5. РАЗРАБОТКА И ХРАНЕНИЕ ФОС

5.1. Ответственность за организацию разработки, актуализацию, аннулирование, включение новых оценочных средств в ФОС несет сотрудник научно-методического отдела.

5.2. Ответственность за качество разработки и оформления оценочного средства несет разработчик (преподаватель) ФОС (коллектив разработчиков).

5.3. ФОС формируются на бумажном и электронном носителях и хранятся в научно-методическом отделе.

Примерный перечень оценочных средств

№ № п/п	Форма оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде Центра
1	2	3	4
1.	Кейс-задача (ситуация)	Проблемное задание, в котором слушателю предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы	Задания для решения
2.	Круглый стол (дискуссия, полемика, диспут, дебаты)	Форма оценочных средств, позволяющих включить слушателей в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения	Перечень дискуссионных вопросов для проведения круглого стола, дискуссии...
3.	Реферат	Продукт самостоятельной работы слушателя, представляющий собой краткое письменное сочинение на определенную тему, содержащее основные результаты изучения и критическую оценку одной из актуальных проблем по профилю ДПП и специализации слушателя	Перечень тем рефератов
4.	Итоговая аттестационная работа (ИАР)	Продукт самостоятельной работы слушателя, содержащий системный анализ по специальной теме, выполняемый слушателем самостоятельно с использованием информации, усвоенной им в рамках изучения дисциплин (модулей, разделов) ДПП	Перечень тем ИАР
5.	Тестирование	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося	Перечень вопросов (тестовых заданий)
6.	Зачет	Это оценка совокупности знаний, умений, практического опыта в целом и/или по разделам ДПП	Вопросы для подготовки к зачету
7.	Эссе	Продукт самостоятельной работы слушателя, представляющий собой краткое, но аргументированное описание авторской позиции по тому или иному вопросу, обсуждаемому в рамках ДПП	Перечень тем (проблем для освещения) эссе
8.	Дневник стажера	Продукт самостоятельной работы слушателя, представляющий собой краткое, но аргументированное описание авторской работы по той или иной творческой работе художественной направленности с описанием новых технологий, материалов, оборудования	Перечень тем
9.	Презентации	Продукт самостоятельной работы слушателя, содержащий графически (визуально) оформленный и систематизированный материал с использованием информации, усвоенной им в рамках изучения дисциплин (модулей, разделов) ДПП	Перечень тем
10.	Методический кейс	Продукт самостоятельной работы слушателя (группы слушателей), содержащий графически (визуально) оформленный и систематизированный материал с использованием информации, усвоенной им в рамках изучения дисциплин (модулей, разделов) ДПП	Перечень тем