



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ГОД ПЕДАГОГА
И НАСТАВНИКА



ВСЕРОССИЙСКИЙ ЦЕНТР
РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО
ТВОРЧЕСТВА И ГУМАНИТАРНЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ

МЕТОДИЧЕСКАЯ СРЕДА ФГБУК «ВЦХТ»

**Социально значимые мероприятия ФГБУК «ВЦХТ» в аспекте
региональных особенностей развития конкурсного движения**

**Итоги и значимые результаты
Всероссийского конкурса хоровых и вокальных
коллективов
(региональный аспект)**

Тишкова А.А., методист отдела региональных коммуникаций
ФГБУК «ВЦХТ»

29.03.2023

Содержательные характеристики Конкурса

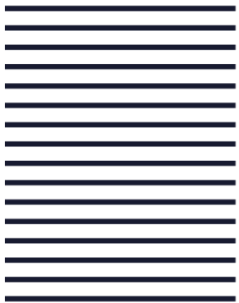




ВСЕРОССИЙСКИЙ ЦЕНТР
РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО
ТВОРЧЕСТВА И ГУМАНИТАРНЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ



Локус контроля эффектов и эффективности конкурсного движения





ВСЕРОССИЙСКИЙ ЦЕНТР
РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО
ТВОРЧЕСТВА И ГУМАНИТАРНЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ

Всероссийский конкурс хоровых и вокальных коллективов



Результаты муниципального этапа

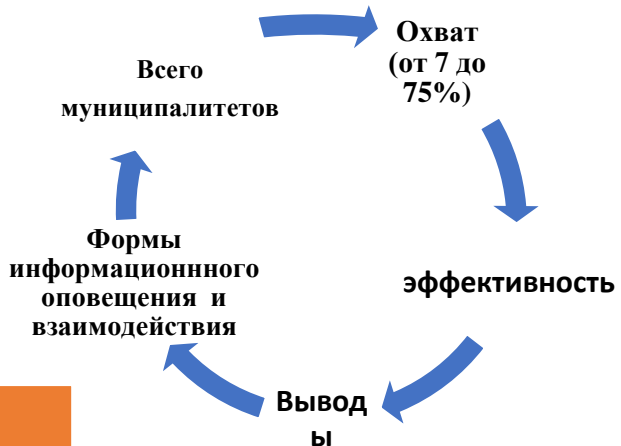
Количество
субъектов
81

Количество
участников
102 048

Количество ОО
4 859

Дети с ОВЗ
2018
Дети в трудной
ситуации
6419

Количество
коллективов
5 779



Показатели регионального этапа

Количество
ОО
2 152

Количество
участников
38 667

Количество
коллективов
2 183

Количество
хоровых коллективов
1 163
Вокальных коллективов
854
Семейных коллективов
166





ВСЕРОССИЙСКИЙ ЦЕНТР
РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО
ТВОРЧЕСТВА И ГУМАНИТАРНЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ

Всероссийский конкурс хоровых и вокальных коллективов

Показатели отборочного тура федерального этапа

количество
субъектов
73

Количество участников
8 775

Количество коллективов
409

Количество
хоровых коллективов
239
Вокальных коллективов
128
Семейных коллективов
42

Показатели Финального тура федерального этапа

количество
Субъектов
33

Количество участников
1000

Количество коллективов
45

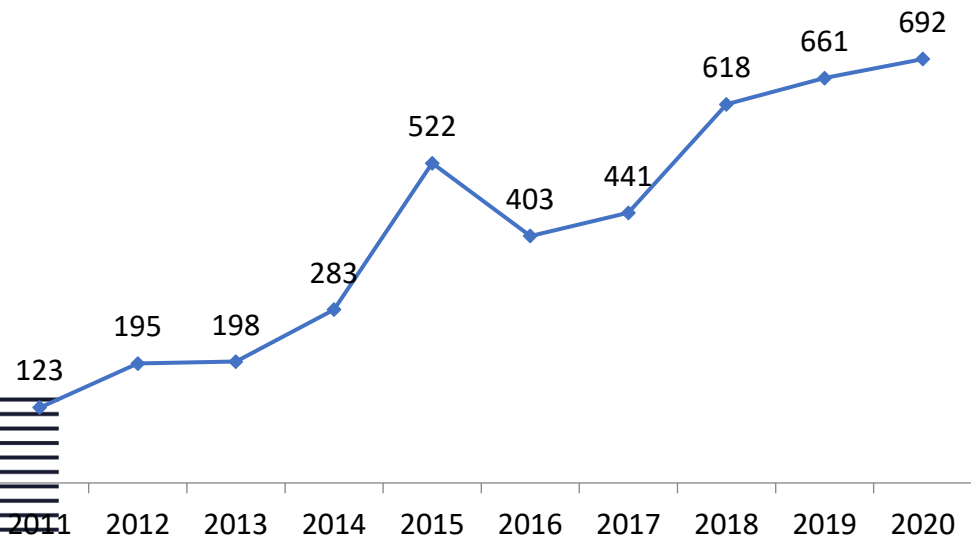
Количество
хоровых коллективов
30
Вокальных коллективов
9
Семейных коллективов
6



Перечень поручений по итогам совместного заседания
Госсовета и Совета по культуре и искусству (24.12.2014 г.) –
Пр-93, п.56

Рекомендовать органам исполнительной власти субъектов
Российской Федерации оказать содействие:
развитию хорового движения, созданию и деятельности
детских хоровых коллективов

Динамика последнего десятилетия



Конкурсные мероприятия для разных категорий
детей - возможность для выявления и продвижения
их талантов

Актуальность
для учащихся

Развитие способностей,
Возможность
самореализации и
профорientации,
развитие творческого
потенциала

Нормативные
документы

Указ Президента Российской
Федерации от 21 июля 2020 года № 474
«О приоритетных целях развития Российской Федерации на
период до 2030 года

Федеральный Закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об
образовании в Российской Федерации» (п.2 ст.77)

Национальный проект «Образование», федеральный проект
«Успех каждого ребенка»

Государственная программа Российской Федерации «Развитие
образования»

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до
2025 (Приобщение детей к культурному наследию
предполагает: эффективное использование уникального
российского культурного наследия, в том числе литературного,
музыкального, художественного, театрального и
кинематографического)

Утверждено
Первый заместитель Министра
просвещения Российской Федерации:
А.В. Бугаев
2022 г.

Согласовано
Заместитель Министра культуры
Российской Федерации:
О.С. Ярилова
2022 г.

Положение
о Всероссийском конкурсе
хоровых и вокальных коллективов

2022 г.



ВСЕРОССИЙСКИЙ ЦЕНТР
РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО
ТВОРЧЕСТВА И ГУМАНИТАРНЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ

Локус контроля эффектов и эффективности конкурсного движения

Мониторинг детских хоров (2021г).

Мониторинг художественной направленности 2021

22 692 организации (61% из них – общеобразовательные организации)

84 региона

Параметры:

охват обучающихся,
кадровые ресурсы,
разнообразие программ по жанрам творчества,
состояние инфраструктуры,
потребность в дополнительных финансовых ресурсах,
профиль регионов,
выделение кластеров регионов



82
региона

6074
Организации



~ 10 тысяч
хоров



> 300 000
детей



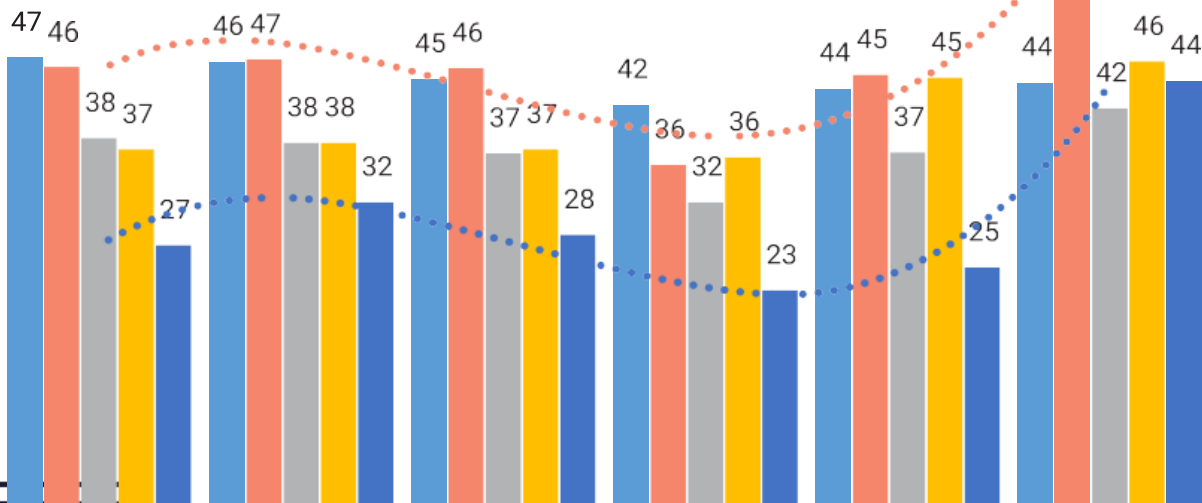
>11 тысяч
педагогов




ВСЕРОССИЙСКИЙ ЦЕНТР
РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО
ТВОРЧЕСТВА И ГУМАНИТАРНЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ

Локус контроля эффектов и эффективности конкурсного движения

Рис. 1. Доля образовательных организаций, реализующих программы ХН по тематическим группам, % от общего числа организаций, участвовавших в мониторинге по всем 6 кластерам



1. Декоративно-прикладное
2. Изобразительное искусство
3. Вокал 
4. Хореография
5. Театр

- Кластер 1. 17 регионов европейской части
- Кластер 2. 24 региона с высоким уровнем урбанизации
- Кластер 3. 22 северных региона
- Кластер 4. 12 национальных регионов
- Кластер 5. 7 регионов Севера и Дальнего Востока
- Кластер 6. Москва, Санкт-Петербург, Севастополь

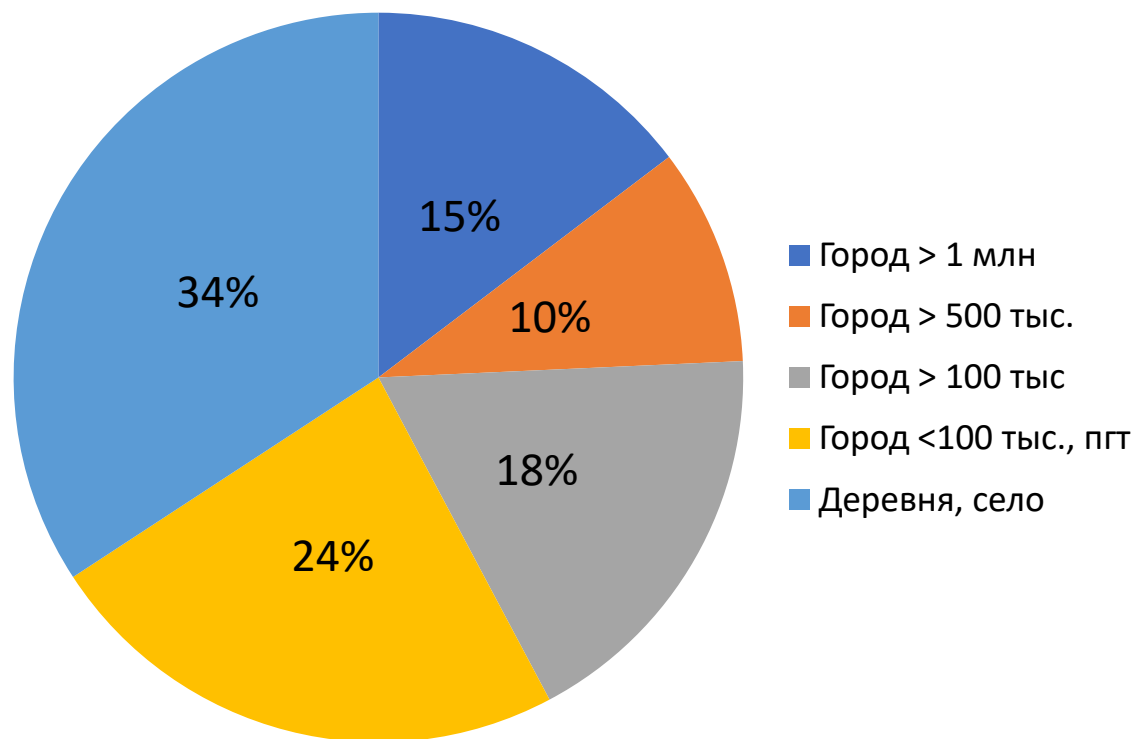




Направления по количеству обучающихся

Мониторинг детских хоров (2021г).

Представленность хоровых коллективов с учетом размера населенного пункта

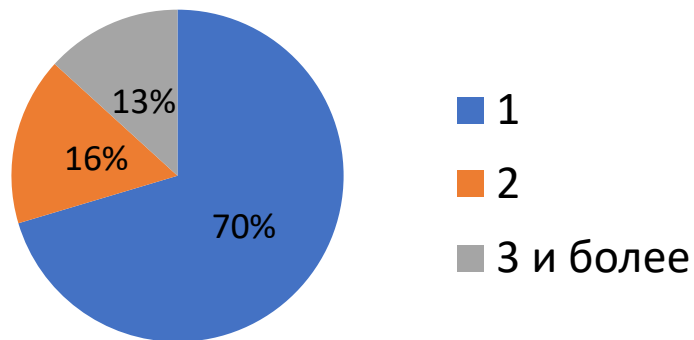


По типу образовательной организации

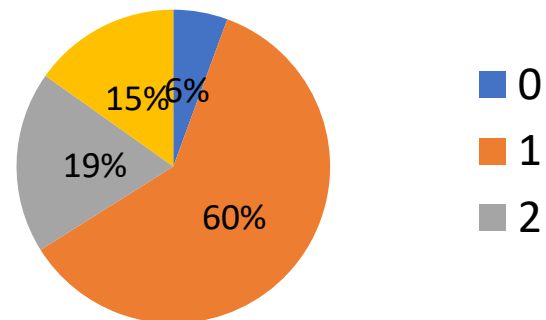


Мониторинг детских хоров (2021г)

Количество хоров в одной организации

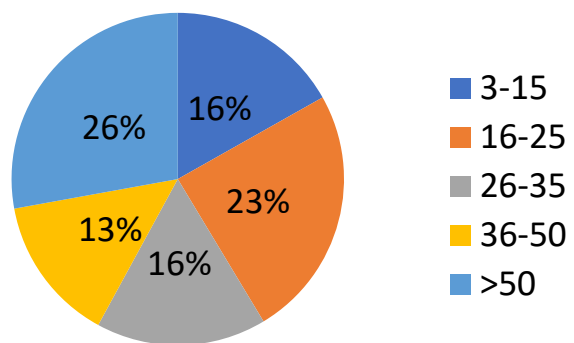


Количество педагогов в одной организации

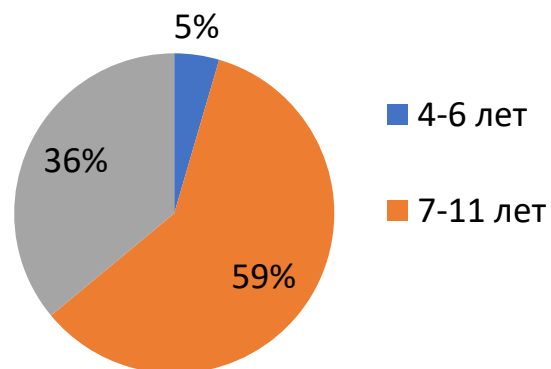


В хорах занимаются более 300 тысяч учащихся

По количеству учащихся в творческом объединении



Возрастные группы



Дети с ОВЗ



Мониторинг детских хоров (2021г).

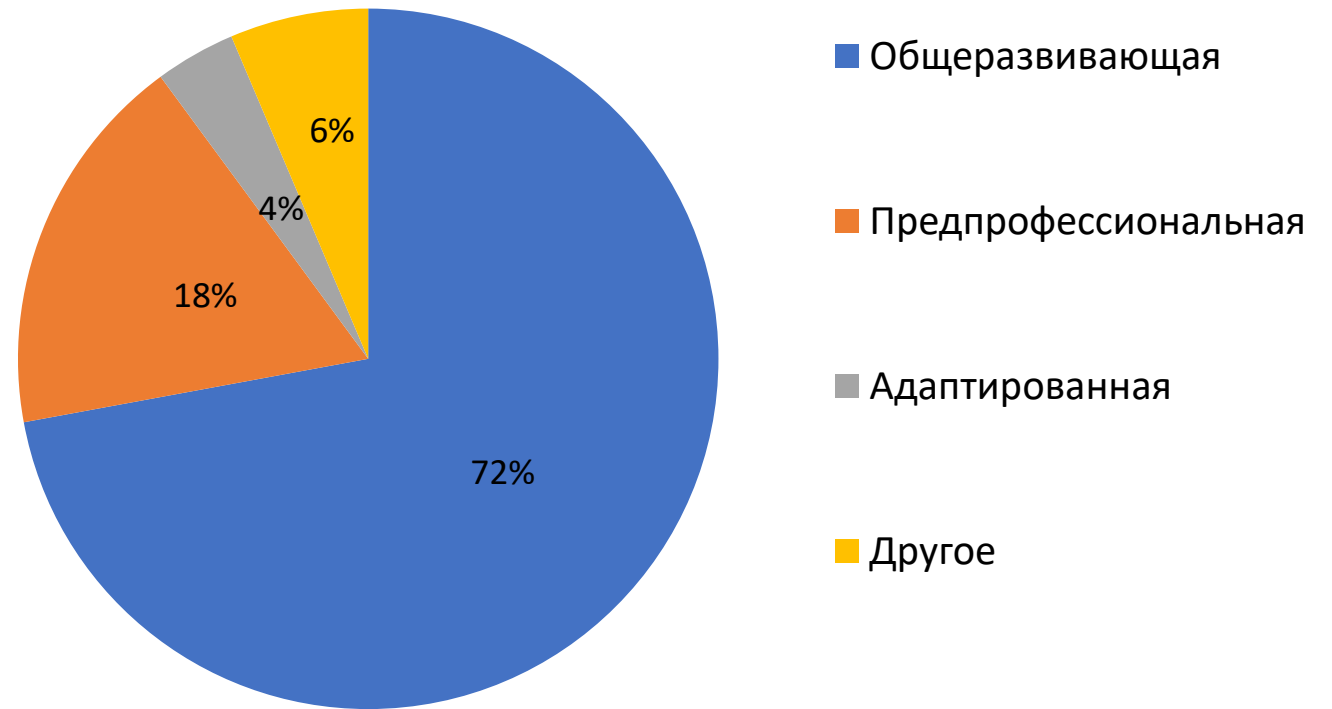
Общеразвивающие программы – 72%

Предпрофессиональные программы - 18%

Адаптированные ДООП – 4%

Создание новых программ (2021 г.) – 6
место

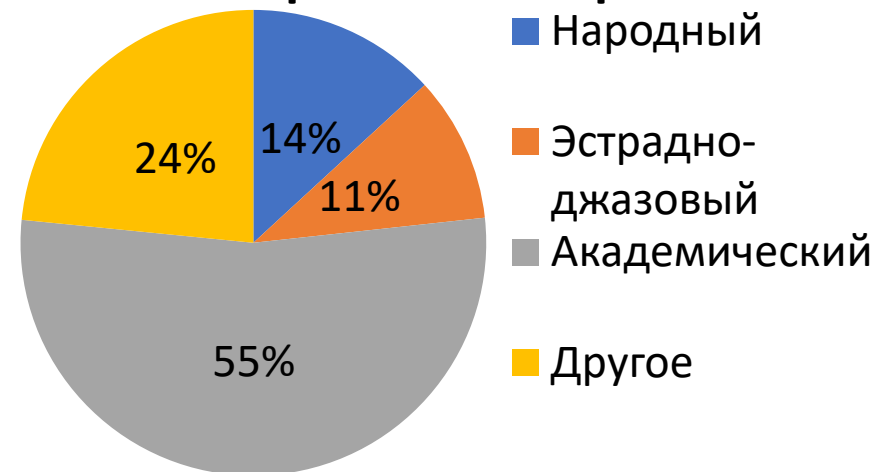
Тип программы



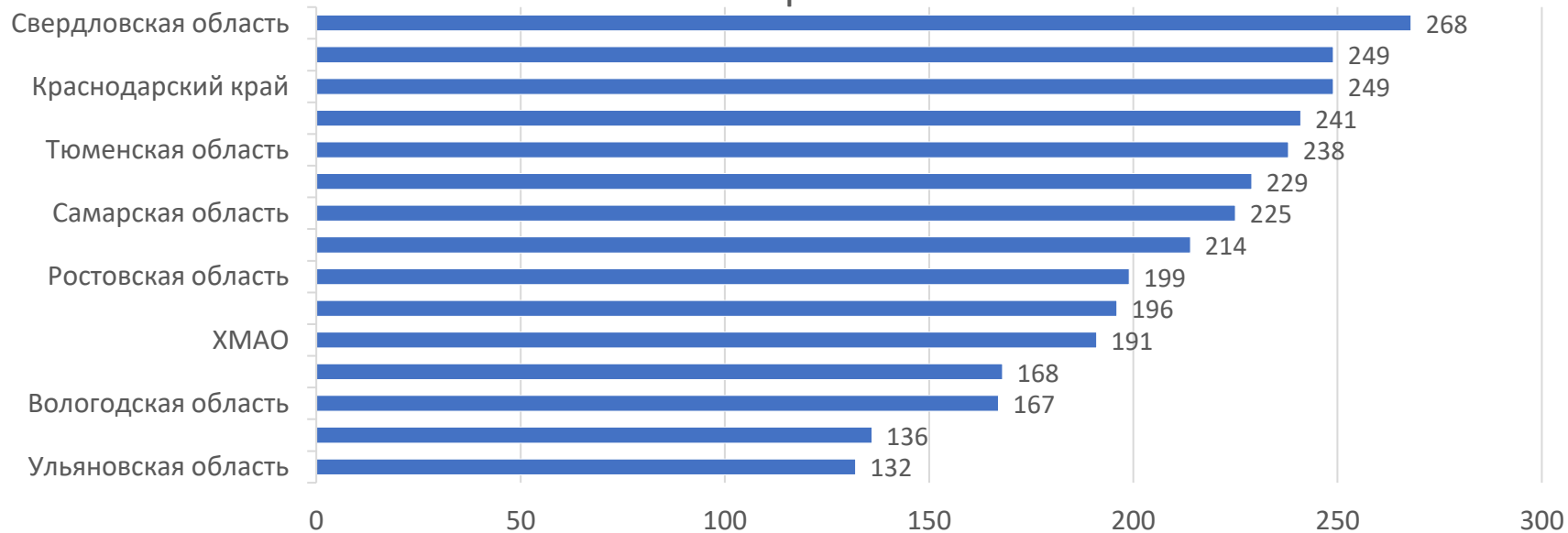
По типу образовательной организации



Стилистическое направление хора

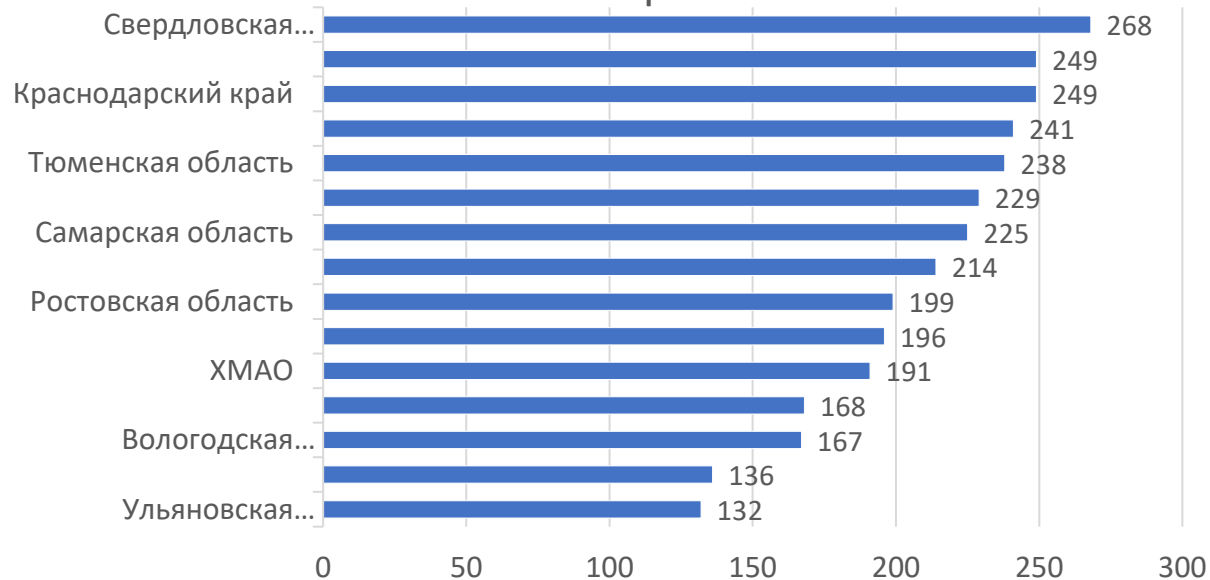


Топ-15 регионов



Мониторинг детских хоров (2021г).

Топ-15 регионов



- Не приняли участие в Конкурсе
1. Еврейская автономная область;
 2. Калининградская область;
 3. Республика Ингушетия;
 4. Республика Саха-Якутия;
 5. Республика Северная Осетия - Алания;
 6. ХМАО

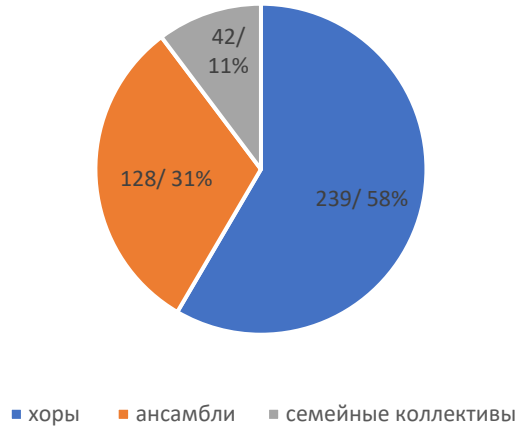
ТОП 10 РЕГИОНОВ

РЕГИОН	КОЛИЧЕСТВО КОЛЛЕКТИВОВ	КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ
Москва	149	2 626
Тюменская область	98	1 853
Московская область	105	1 305
Иркутская область	30	1 650
Чеченская республика	110	1 307
Республика Татарстан	44	1 029
Пензенская область	53	857
Ростовская область	61	822
Самарская область	32	790
Республика Мордовия	42	764

муниципальный и региональный этапы

Распределение по номинациям

Название диаграммы



1. Московская область – 44
2. Республика Крым – 27
3. Самарская область- 21
4. Тюменская область – 17
5. Севастополь – 15
6. Ростовская область – 12
7. Вологодская область – 11
8. Саратовская область – 10
9. Москва – 10
10. Курганская область – 10



ВСЕРОССИЙСКИЙ ЦЕНТР
РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО
ТВОРЧЕСТВА И ГУМАНИТАРНЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ

Победители и участники Финала Конкурса

Локус контроля эффектов и эффективности конкурсного движения

Субъекты РФ – участники Финала Конкурса (всего 33)

Белгородская область,
Владимирская область,
Вологодская область,
Воронежская область,
Донецкая Народная республика,
Краснодарский край,
Кировская область,
Курская область,
Ленинградская область,
Липецкая область,
Москва,
Московская область,
Нижегородская область,
Новосибирская область,
Оренбургская область,
Орловская область,
Пермский край,

Приморский край,
Псковская область
Республика Башкортостан,
Республика Калмыкия,
Республика Крым,
Республика Марий Эл,
Республика Мордовия,
Рязанская область,
Самарская область,
г.Санкт -Петербург,
г.Севастополь,
Сахалинская область,
Свердловская область,
Томская область,
Тюменская область,
Челябинская область.

<http://vcht.center/wp-content/uploads/Protokol-1-Itogi-otbor-tura-fedetapa-konkursa-hor-i-vok-kollektivov.pdf>





ВСЕРОССИЙСКИЙ ЦЕНТР
РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО
ТВОРЧЕСТВА И ГУМАНИТАРНЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ

Победители и призеры Финала Конкурса (23 региона)

Локус контроля эффектов и эффективности конкурсного движения



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное
учреждение культуры

«ВСЕРОССИЙСКИЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА
И ГУМАНИТАРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»
(ФГБУК «ВЦХТ»)

г. Москва, 119114, Дроздовская ул., д. 19
E-mail: info@vcht.ru

Тел.: (495) 250 23 72
Факс: (495) 653-71-73

ПРОТОКОЛ № 2 от 13 марта 2023 года

о подведении итогов финального тура федерального этапа
Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов

В соответствии с положением Всероссийского конкурса хоровых
и вокальных коллективов (далее – Конкурс) жюри Конкурса в составе

председатель жюри, директор федерального государственного бюджетного
учреждения культуры «Всероссийский центр развития художественного творчества
и гуманитарных технологий», кандидат педагогических наук, почетный работник
воспитания и просвещения Российской Федерации, почетный работник образования
г. Москвы, лауреат премии Президента в области образования

Гончарова Оксана Валерьевна и члены жюри:

– **Амбарцумян Маргарита Аранновна**, директор муниципального
автономного учреждения дополнительного образования муниципального
образования город Краснодар «Межшкольный эстетический центр», заслуженный
учитель Российской Федерации, заслуженный деятель искусств Кубани;

– **Володина Елена Викторовна**, художественный руководитель
Концертного хора девочек муниципального учреждения дополнительного образова-
ния «Детская музыкальная хоровая школа «Алые паруса», заслуженный
работник культуры Российской Федерации, лауреат премии Правительства
Российской Федерации им. А.В. Дупачарского;

<http://vcht.center/wp-content/uploads/Protokol-Itogi-finalnogo-tura-fed-etapa.pdf>

**Белгородская область,
Владимирская область,
Вологодская область,
Донецкая Народная
республика,
Краснодарский край,
Ленинградская область,
Москва,
Московская область,
Оренбургская область,
Пермский край,
Приморский край,**

**Республика Башкортостан,
Республика Калмыкия,
Республика Крым,
Республика Марий Эл,
Рязанская область,
Самарская область,
г.Санкт -Петербург,
г.Севастополь,
Сахалинская область,
Свердловская область,
Томская область,
Тюменская область**



Проблемы и решения – 2021

Снижение количества обучающихся по программам хорового исполнительства в крупных городах

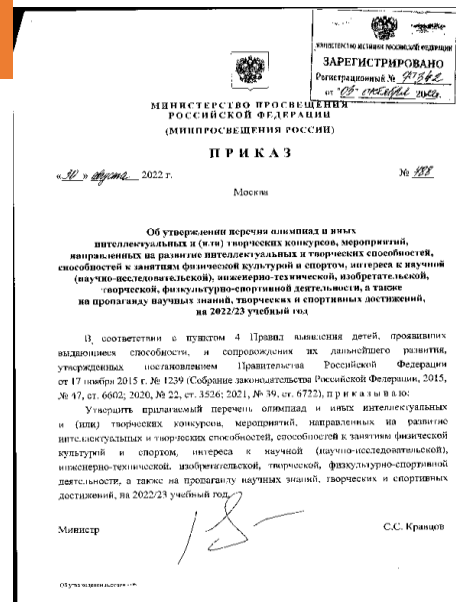
- Недостаточность квалифицированного кадрового обеспечения (хормейстер, педагог дополнительного образования + концертмейстер)
- Преобладание внебюджетного финансирования общеобразовательных организаций в аспекте обеспечения деятельности хоровых объединений
 - Наличие межведомственных барьеров
 - наличие конкурсных мероприятий

Единый национальный портал «Музыкальные фестивали» <https://music-festivals.ru/festivals>

<http://dop.edu.ru>

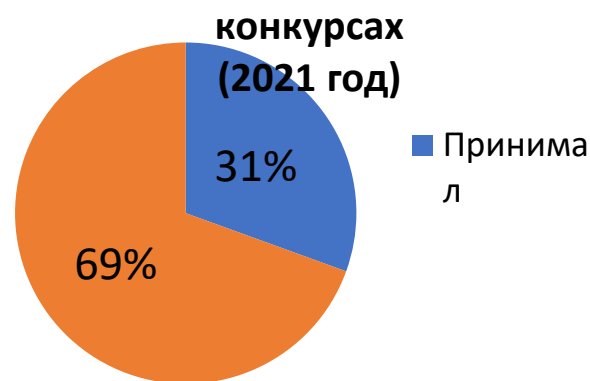
<https://meloman.ru/videos/catalogue/>,

онлайн маршрут пользователя <http://dop.edu.ru/article/31159/pedagogi-dopolnitelnogo-obrazovaniya-aktivno-ispolzuyut-informatsionnye-resursy-portala>



Приказ №788 от
30.08.2022
615 мероприятий

Участие во всероссийских или международных конкурсах



Проблемы и решения – 2023
Информационное сопровождение
Методическое сопровождение
Повышение квалификации педагогических работников



Цифровые следы

<http://vcht.center/events/konkurs-horovyh-i-vokalnyh-kollektivov/>

<http://vcht.center/wp-content/uploads/konkurs-horovih-kollektivov.pdf>

<https://edu.gov.ru/press/6168/konkurs-horovyh-i-vokalnyh-kollektivov-stanet-ezhegodnym/>

<https://smotrim.ru/audio/2666310>

<https://vestnik.edu.ru/uploads/files/546c1512f6bec9df7319a69cab9b404b.pdf>

https://vk.com/fgbuk_vcht

https://edu.gov.ru/press/6658/v-orlenke-obyavleny-imena-pobediteley-vserossiyskogo-konkursa-horovyh-i-vokalnyh-kollektivov?utm_medium=email

https://vk.com/video-30558759_456244952

https://vk.com/video-50260207_456244329

https://vk.com/video-50260207_456244369





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

Тишкова Алла Александровна -
методист отдела региональных коммуникаций
ФГБУК «Всероссийский центр развития художественного
творчества и гуманитарных технологий»
тел.: +7(499)235-03-72 (доб. 216)
адрес электронной почты: tishkova-aa@vcht.ru

