

Селезнева Светлана Геннадьевна,
педагог дополнительного образования,
МБУДО «ЦРТДиЮ» Ленинского района города Барнаула

slatushselzneva@inbox.ru

Могильникова Наталья Петровна,
методист
МБУДО «ЦРТДиЮ» Ленинского района города Барнаула

monat.63@mail.ru

Обучения леворуких детей
вязанию крючком
в дополнительном образовании

Аннотация. В данной статье рассматривается проблема обучения леворуких детей декоративно - прикладному творчеству, в частности основам вязания крючком и спицами. Представлен анализ работы по данному направлению и раскрыт комплексный подход к обучению таких детей: обучение, воспитание, создание психологического комфорта, просветительская работа с родителями. Приведены примеры игр- упражнений, прописан алгоритм обучения детей вязанию, рекомендаций для родителей леворуких детей. Статья может быть полезна педагогам дополнительного образования, воспитателям дошкольных образовательных организаций, учителям начальных классов, заинтересованным родителям.

Ключевые слова. Леворукие дети; крючок; синхронизация работы полушарий мозга; игры-упражнения; ситуация успеха; мотивация.

Selezneva Svetlana Gennadievna,
additional education teacher,
MBUDO "TsRTDiYu" Leninsky district of the city of Barnaul

slatushselzneva@inbox.ru

Mogilnikova Natalya Petrovna,

Methodist

MBUDO "TsRTDiYu" Leninsky district of the city of Barnaul

monat.63@mail.ru

Teaching left-handed children crochet

in additional education

Annotation. This article deals with the problem of teaching left-handed children arts and crafts, in particular the basics of crocheting and knitting. An analysis of work in this area is presented and an integrated approach to the education of such children is disclosed: education, upbringing, creation of psychological comfort, educational work with parents. Examples of exercise games are given, an algorithm for teaching children to knit, recommendations for parents of left-handed children are prescribed. The article may be useful to teachers of additional education, educators of preschool educational organizations, primary school teachers, interested parents.

Keywords. Left-handed children; hook; synchronization of the cerebral hemispheres; exercise games; situation of success; motivation.

Педагоги дополнительного образования часто сталкиваются с проблемой обучения леворукого ребенка декоративно-прикладному творчеству, в том числе основам вязания крючком и спицами. Как правило, все технологические карты, инструкции, рекомендации начинаются со слов: «Возьмите в правую руку придерживайте левой рукой...», то есть все описания, как правило, даются слева направо. Левшам приходится тяжело приспосабливаться к окружающему миру.

Ежегодно в творческую мастерскую «Волшебный клубок» МБУДО «ЦРТДиЮ» приходит заниматься 2-3 леворуких ребенка. Их переполняет желание научиться чему-то новому. Имея сильную мотивацию, не каждый из них может овладеть приемами вязания. Одна из причин кроется в том, что у педагога, чаще всего, ведущей является правая рука. Он сам испытывает трудности при обучении левши, ведь показывать приемы вязания может только правой рукой.

Руководитель творческой мастерской «Волшебный клубок», поставила перед собой цель: помочь леворуким детям при обучении навыкам вязания, чтобы ситуация успеха у них присутствовала на каждом занятии.

Изучая работы, апробируя методы и рекомендации ученых, психологов и педагогов - практиков педагог остановилась на методике Е. А. Смирновой, учителя технологии. Согласно методике Смирновой Елены Александровны получается, что метод вязания крючком для левшей заключается лишь в том, чтобы все симметрично перенести с правой руки в левую!

Реализуя дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Вяжем сами» более 11 лет педагог пришла к выводу, чтобы обучить леворуких детей навыкам рукоделия, необходимо работать комплексно: обучение, воспитание, создание психологического комфорта, просветительская работа с родителями. В первую очередь, на занятиях создается особая доброжелательная обстановка, в которой каждый ребенок чувствует себя принятым, защищенным и является частью дружного коллектива.

Для создания ситуации успеха на первых нескольких занятиях в творческой мастерской «Волшебный клубок» по программе «Вяжем сами» всем обучающимся предлагается выполнить несложные поделки из помпонов, закладки для книг, различные брелки,

небольшие прихватки в виде животных. Это вселяет в детей уверенность в своих силах, повышает мотивацию.

В структуру занятия органично вписываются физкультминутки, состоящие из них игр-упражнений для синхронизации работы полушарий головного мозга и специальных упражнений, развивающих зрительное восприятие и зрительно-моторную координацию. Обучающиеся с большим желанием и удовольствием выполняют упражнения: «Играем в цвета», «Ладонь, кулак, ребро», «Кольцо», «Перекрестная марионетка», «Смотай клубочек», «Перекрестные шаги», что приводит к положительному результату. Леворукие обучающиеся быстро осваивают приемы вязания. Они продолжают все делать левой рукой, но успешно обучились вязать правой.

Обучая приемам вязания крючком, все двигательные действия педагог раскладывает на элементы, пошагово объясняет и проговаривает: «Возьмите крючок в ту руку, которой удобнее... придерживаем второй».

Леворуким обучающимся в самостоятельной работе помогает памятка «Полезные советы для леворуких», советы в которой достаточно просты:

- если вас учит вязать правша, садитесь всегда напротив, а не рядом;
- используйте зеркальное отображение схем для вязания или читайте схему для вязания слева направо;
- не переживайте, если ваши петли выглядят не так, как нарисовано в книге. Петли, связанные левой рукой, действительно отличаются, но это не значит, что они неправильные.

Помимо индивидуальных консультаций, разработаны рекомендации для родителей, которые помогут преодолеть неуверенность, тревожность, страхи детей и при их поддержке

сделать жизнь левши удобнее и проще. Как синхронизировать работу обоих полушарий мозга у ребёнка, возможность действовать как можно незаметнее, помогая ребёнку справляться с трудностями, не торопить и приучать ребёнка использовать обе руки, не отнимая у левой руки ее ведущую роль.

Результатом опыта работы с леворукими обучающимися, как руководителя творческой мастерской «Волшебный клубок», реализующей дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Вяжем сами» является:

– освоение леворукими детьми программы «Вяжем сами» в полном объеме наравне с другими обучающимися: умение пользоваться инструментами, самостоятельно читать схемы, освоение основных приемов вязания крючком и спицами;

– стабильное посещение занятий творческой мастерской «Волшебный клубок» леворукими обучающимися;

– возможность презентовать членам коллектива, общественности свои достижения, участвуя в выставках и конкурсах – конкурсах, при этом творческие работы неоднократно отмечались дипломами на выставках районного, городского и краевого уровня.

Завершить размышления хочется словами М. Безруких: «Леворукий ребенок нуждается в особом внимании и подходе не потому, что он леворукий, а потому что он уникален и неповторим!»