

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
«Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий»

Лицензия № 040074 на право образовательной деятельности по подвиду
«Дополнительное профессиональное образование»,
выдана Департаментом образования и науки г. Москвы 17.05.2019 г.

Адрес: 115114, г. Москва, ул. Дербеневская, 16
Официальный сайт: <http://vcht.center/>

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА (повышения квалификации)

«Школьный театр: методология и технология организации детского творческого объединения в системе дополнительного образования»

Цель программы	Формирование новых компетенций работников образования и культуры в вопросах методологии и технологии создания школьного театра как детского творческого объединения в системе дополнительного образования, организации творческой сценической деятельности при реализации дополнительных общеобразовательных программ по театральному творчеству детей
Целевая аудитория	Работники культуры и работники образования образовательных организаций
Объём	72 часа
Форма обучения	Очно-заочная с применением дистанционных образовательных технологий
Тип программы	Модульная, с использованием стажировки
Срок освоения программы	5 недель
Срок обучения	10.03. – 15.04.2022 г.
Спикеры	Мастера театральной педагогики и культурологи: КАЗАРНОВСКИЙ Сергей Зиновьевич РОЗОВ Сергей Викторович ЭСПАРСА Анна Андреевна

	<p>Победители и лауреаты всероссийских конкурсов профессионального мастерства «Сердце отдаю детям», художественных конкурсов: РАХМАНИНА Марина Николаевна ЛЕЛЕКА Мария Сергеевна БЫДАНЦЕВА Людмила Николаевна РОГОЖИН Максим СМИРНОВ Анатолий Александрович</p>
<p>Официальный документ Академический руководитель программы</p>	<p>Удостоверение о повышении квалификации установленного образца ЛЬВОВА Лариса Семеновна, заместитель директора по научно-методической работе, руководитель федерального ресурсного центра художественной направленности ФГБУК «ВЦХТ», канд. пед. наук, почетный работник СПО РФ, аккредитованный эксперт в сфере образования, член Союза журналистов РФ</p>
<p>Менеджер программы</p>	<p>Крылов Андрей Владимирович, начальник отдела дополнительного профессионального образования ФГБУК «ВЦХТ» тел. 8 (499) 235-29-32, e-mail: vcht.dpo@vcht.center</p>
<p>Куратор программы</p>	<p>Акимова Наталья Евгеньевна, методист ФГБУК «ВЦХТ» тел. 8 (916) 695-21-36, e-mail: akimovane@vcht.center</p>
<p>Видеорежиссёр программы</p>	<p>Алаева Ольга Сергеевна, специалист ФГБУК «ВЦХТ» тел. 8 (964) 626-88-65, e-mail: alaevaos@vcht.center</p>
<p>Регистрация на программу</p>	<p>По ссылке http://dpo.vcht.center/trainings/</p>
<p>Стоимость</p>	<p>24200 руб.</p>

Учебный план программы повышения квалификации

<p>Заочные модули с применением дистанционных технологий: 40 часов – 4 недели</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Театроведение ЭСПАРСА Анна Андреевна, культуролог, методист ФГБУК «ВЦХТ», канд. ист. наук 2. Театральная педагогика: методология создания школьных театров РОЗОВ Сергей Викторович, художественный руководитель и методист Театра юных москвичей ГБПОУ «Воробьевы горы», г. Москва
---	--

3. Создание театрального творческого объединения в дополнительном образовании

РАХМАНИНА Марина Николаевна, педагог дополнительного образования МАУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи», г. Магнитогорск Челябинской области

4. Разработка дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности

ЛЬВОВА Лариса Семеновна, заместитель директора по научно-методической работе, руководитель федерального ресурсного центра художественной направленности ФГБУК «ВЦХТ», канд. пед. наук, почетный работник СПО РФ, аккредитованный эксперт в сфере образования, член Союза журналистов РФ

5. Театральные жанры, формы, технологии. Социоигровые театральные технологии

ЖИХАРЕВА Елена Владимировна, художественный руководитель Школьного экспериментального студийного театра ШЭСТ Московской области

6. Театральные жанры, формы, технологии. Кукольный театр

ЛЕЛЕКА Мария Сергеевна, педагог дополнительного образования ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных», победитель «Сердце отдаю детям» в номинации «Художественная» 2021

7. Театральные жанры, формы, технологии. Театр моды

БЫДАНЦЕВА Людмила Николаевна, художественный руководитель образцового детского коллектива «Детский театр моды «Образ» ГБУ ДО «Губернаторский областной Дворец детского творчества им. Ю.А. Гагарина, г. Брянск

8. Театральные жанры, формы, технологии. Театр в танце

РОГОЖИН Максим, педагог ДОД, художественный руководитель «Театр танца «Аплас», МБУДО «Центр внешкольной работы», г. Брянск

9. Театральные жанры, формы, технологии. Цифровой дизайн в школьном театре: афиши, программка школьного театра

СМИРНОВ Анатолий Александрович, педагог дополнительного образования ГБУ ДДЮТ Кировского р-на, г. Санкт-Петербург

**Очный модуль
с
использованием
стажировки на
стажировочных
площадках:
32 часа – 1 неделя
(11.04.-15.04.)**

**Итоговая
аттестация:
в рамках очного
модуля**

Стажировочная площадка с посещением занятий, репетиций. Театр как содержание и технологии образования. Драматургия в театральной педагогике

1. КАЗАРНОВСКИЙ Сергей Зиновьевич, директор ГБУ СОШ ДО города Москвы «Класс-центр», заслуженный учитель РФ, г. Москва
2. РОЗОВ Сергей Викторович, художественный руководитель и методист Театра юных москвичей ГБПОУ «Воробьевы горы», г. Москва
3. Театр, где играют дети. «Класс-центр» - авторская школа С.З. Казарновского. Посещение занятий и репетиций
4. Театральная школа Олега Табакова (директор Самусева Марина Викторовна)
5. Школа классического танца (директор Ледях Лариса Абдурахатовна)

Защита проекта дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Школьный театр»