

Январь 2021

РОССИЙСКИЙ МОНИТОРИНГ ДЕТСКИХ ХОРОВ
ФГБУК «ВЦХТ»

МОНИТОРИНГ ДЕТСКИХ ХОРОВ. КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ



82
региона



6074
Организации



~ 10 тысяч
хоров

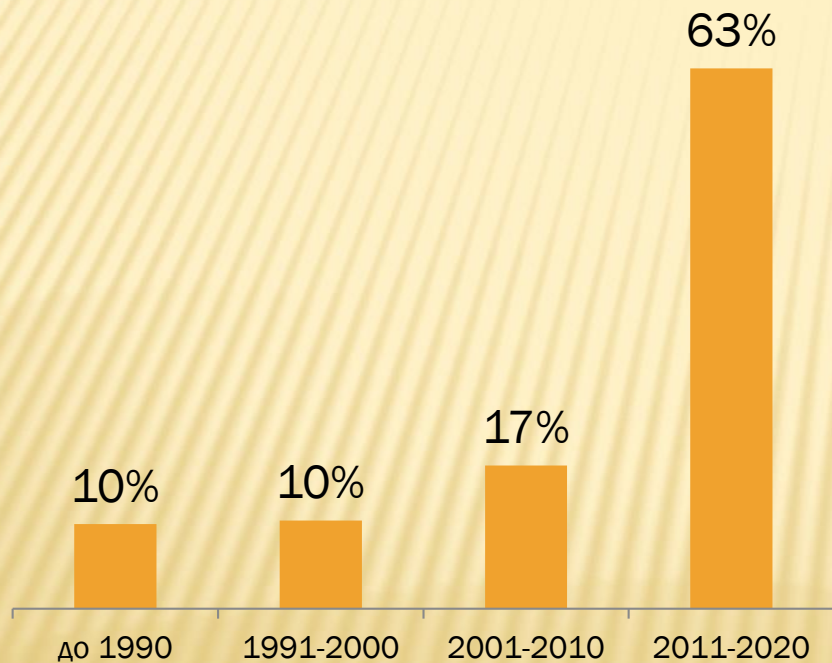


> 300 000
детей

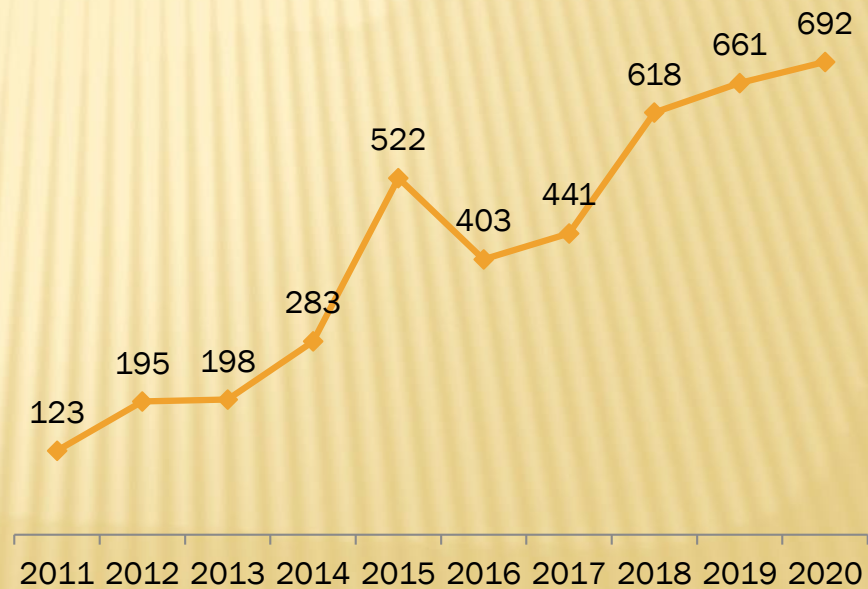


>11 тысяч
педагогов

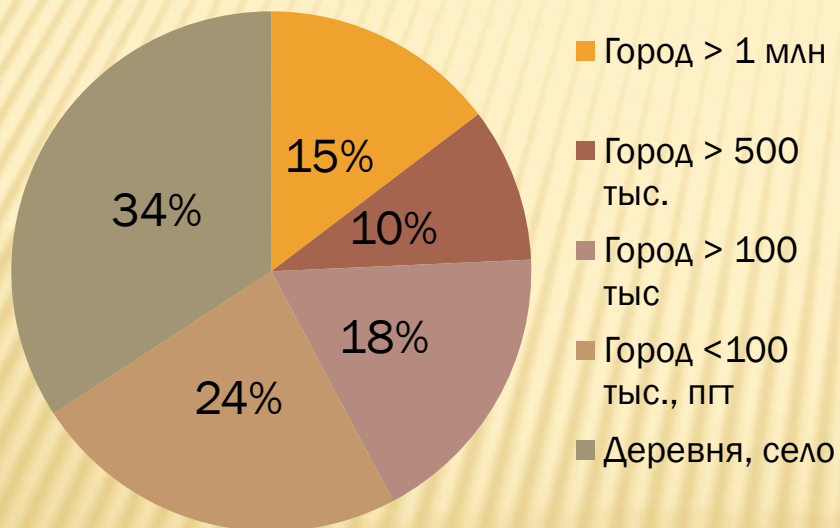
Дата основания



Динамика последнего десятилетия



По размеру населенного пункта

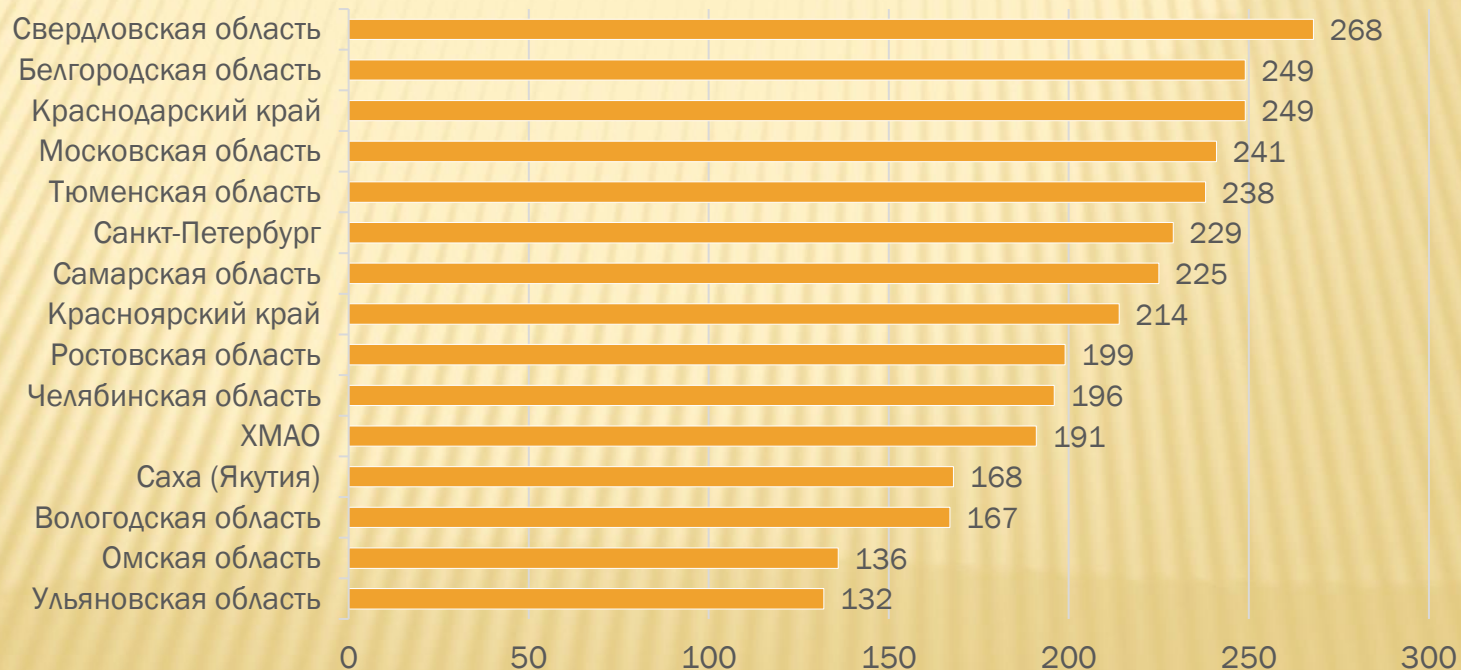


По типу образовательной организации

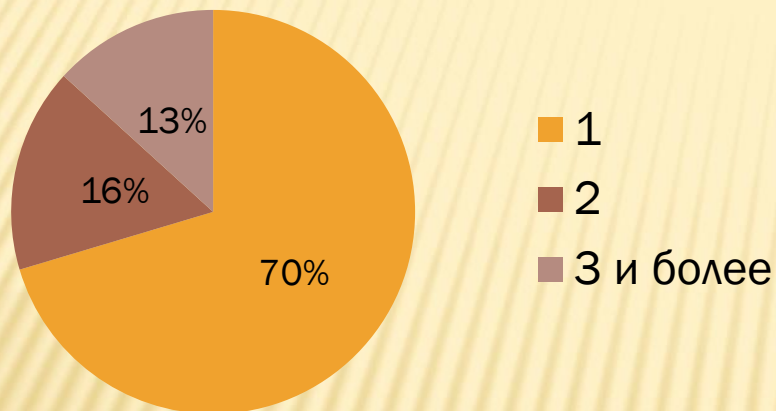


ГЕОГРАФИЯ_РОССИЯ. КОЛИЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИЙ

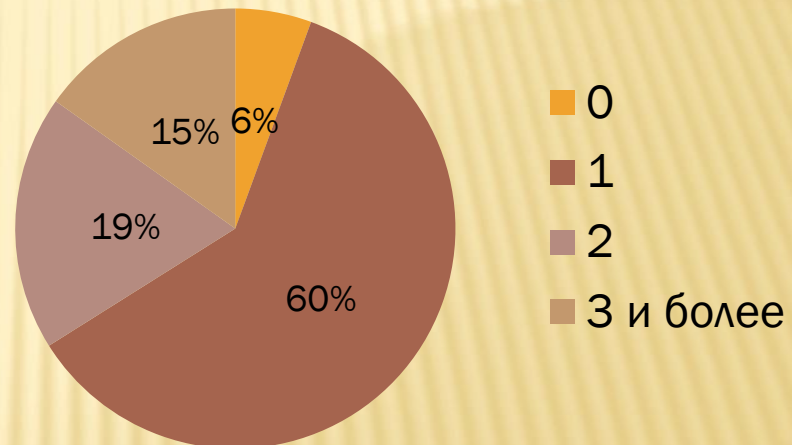
Топ-15 регионов



Количество хоров в одной организации

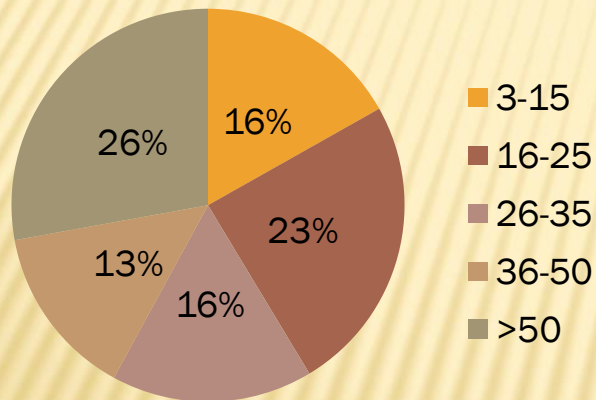


Количество педагогов в одной организации

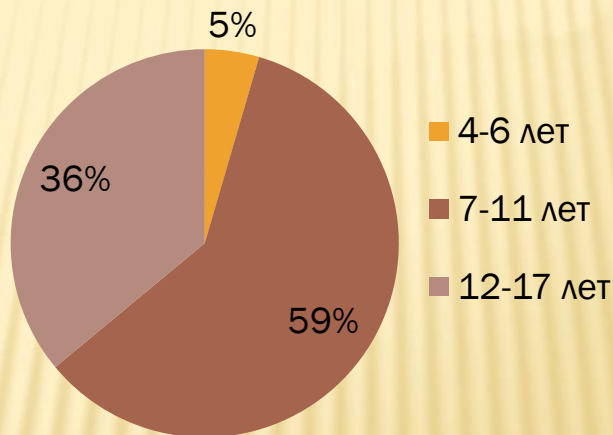


В ХОРАХ ЗАНИМАЮТСЯ БОЛЕЕ 300 ТЫСЯЧ УЧАЩИХСЯ

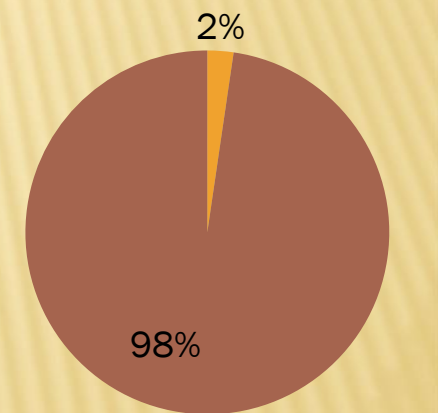
По количеству учащихся в творческом объединении



Возрастные группы



Дети с ОВЗ



■ Дети с ОВЗ ■ Остальные дети

Стилистическое направление хора

Заметное преобладание академических хоров – 55%

Значительная доля ответов «другое» предполагает необходимость уточнения существующей системы классификации.



В большинстве хоров реализуют общеразвивающую программу – 72%

Каждый пятый хор работает по предпрофессиональной программе.

В «другом» респонденты указывали, что программа – «авторская», внеурочная, а также сочетает программы, указанные в вопросе.

Тип программы



УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ ЗА ПОСЛЕДНИЕ ТРИ ГОДА

Участие во всероссийских или международных конкурсах?



Результаты в конкурсах

