Министерство просвещения Российской Федерации

ФГБУК «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий»

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

ФГБУК «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий»

Образцовые детские коллективы художественного творчества как объект нематериального культурного наследия

Львова Лариса Семеновна,
зам. директора по научно-методической работе,
руководитель федерального ресурсного центра
художественной направленности
ФГБУК «ВЦХТ»,
к.пед.н., почетный работник СПО РФ,
аккредитованный эксперт в сфере образования

ОБРАЗЦОВЫЙ ДЕТСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Является объектом нематериального культурного наследия?

ФГБУК "Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий"

Феномен установления статуса образцовых детских коллективов художественного творчества

1997 год

2016 год

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

от 5 декабря 2016 года N 1521

О признании утратившим силу приказа Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации от 12 мая 1997 г. N 884 "Об утверждении положения о порядке присвоения звания "Образцовый детский коллектив"

Приказываю:

Признать утратившим силу приказ Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации от 12 мая 1997 г. N 884 "Об утверждении Положения о порядке присвоения звания "Образцовый детский коллектив".

Министр
О.Ю.Васильева

•

ФГБУК "Российский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий"

ПРИКАЗ
от 12 мая 1997 года N 884

Об утверждении положения о порядке присвоения звания

- **"Образцовый детский коллектив«**

- В целях повышения качества образовательной деятельности в детских творческих коллективах, стимулирования развития детского художественного творчества, а также для поддержки мастерства педагогических работников приказываю:
- 1. Утвердить прилагаемое Положение о порядке присвоения звания "Образцовый детский коллектив" (далее - Положение).

- 2. Отделу дополнительного образования (А.К.Бруднову) организовать:

изготовление бланков свидетельств о присвоении звания "Образцовый детский коллектив";

формирование банка данных образцовых детских объединений, коллективов образовательных учреждений системы Минобразования России.

- 3. Рекомендовать органам управления образованием субъектов Российской Федерации довести настоящее Положение до сведения подведомственных образовательных учреждений.

Контроль за выполнением приказа оставляю за собой.

- **Заместитель министра**
Е.Е.Чепурных

.

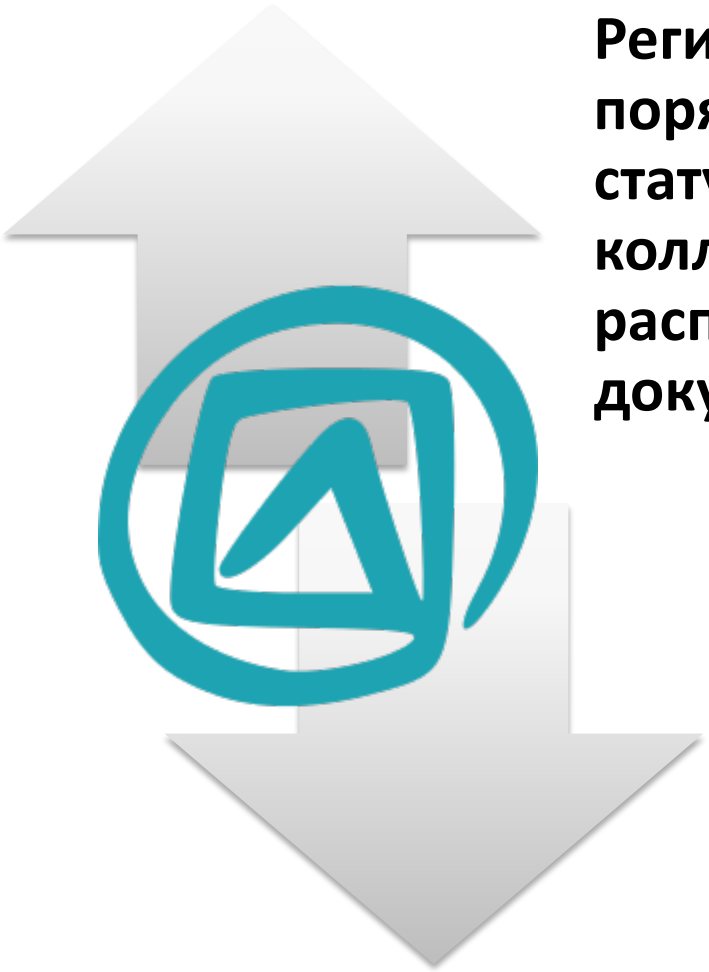
П О Л О Ж Е Н И Е

о Министерстве просвещения Российской Федерации

УТВЕРЖДЕНО постановлением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2018 г. № 884

Установление порядка нормативно-правового статуса образцовых детских коллективов **не входит в полномочия федерального органа** исполнительной власти, осуществляющего функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования

Перешло на уровень региональных органов управления образования



Региональное положение о порядке установления статуса образцовых детских коллективов и распорядительные документы

Локальные нормативные акты образовательных организаций

Тенденции

Установление статуса образцовых детских коллективов **также не входит** в полномочия региональных органов исполнительной власти в сфере управления образованием

Статус ОДК остается на уровне регионов в рамках региональной политики развития образования и культуры, поддержки и сохранения преемственности в культурном наследии, в рамках сохранения традиций, использования ОДК в качестве инструмента отбора и ранжирования лучших коллективов как лучших практик художественного творчества и сохранения культурного наследия, инструмента выявления и поддержки одаренных детей.

Образцовый детский коллектив

- Традиционное наименование установления статуса и порядок отбора лучших творческих детских коллективов в различных видах искусств и жанров творчества, достигших высоких и устойчиво стабильных результатов, подтвержденных общественно-профессиональных признанием, положительной динамикой коллективных и персональных результатов обучающихся.

- Структурное подразделение образовательной организации, реализующей в соответствии с лицензией подвид дополнительного образования детей и взрослых, имеющей в своем составе подразделение образцовой детский коллектив по виду искусства или жанру творчества, имеющий подтвержденный статус, включающий в свой состав инфраструктуру, кадры, имеющий достаточный охват детей, признание и поддержку родителей

Критерии образцовых детских коллективов

- Наличие квалифицированных кадров;
- длительность и устойчивая положительная динамика качества образования и результативности;
- поддержка родительского сообщества, региональной и местной власти;
- признание сарафанного радио;
- признание творческих результатов и художественных достижений зрителями;
- высокое исполнительское мастерство, выявляемое профессионально-общественным сообществом и подтверждаемое на муниципальных, региональных (республиканских, краевых, областных), всероссийских или международных конкурсах, фестивалях, и др.
- репертуар лучших образцов отечественного и зарубежного искусства, отвечающих критериям художественности;
- работа по выявлению, развитию, поддержке и продвижению одаренных детей;
- реализация ДОП углубленного уровня , разных сроков длительности, на основе преемственности не менее двух (младшая и старшая) ступеней обучения;
- систематический выпуск концертов, спектаклей, выставок и др.;
- ежегодное обновление текущего репертуара; экспонирования выставко работ (фотостудии, студии изобразительного и декоративно-прикладного искусства);
- ресурсное обеспечение для консультативно-методической поддержки в данном виде искусства или жанра творчества.

Актуальность и значимость развития ОДК

Место образцовых детских коллективов художественного творчества в культуре

"Основы законодательства Российской Федерации о культуре" (утв. ВС РФ 09.10.1992 N 3612-1) (ред. от 18.07.2019)		
Культурное наследие народов Российской Федерации - материальные и духовные ценности, созданные в прошлом, а также памятники и историко-культурные территории и объекты, значимые для сохранения и развития самобытности Российской Федерации и всех ее народов, их вклада в мировую цивилизацию.	**Культурная деятельность - деятельность по сохранению, созданию, распространению и освоению культурных ценностей**	**Культурные ценности - нравственные и эстетические идеалы, нормы и образцы поведения, языки, национальные традиции и обычаи, фольклор, художественные промыслы и ремесла, произведения культуры и искусства, имеющие историко-культурную значимость здания, сооружения, предметы и технологии, уникальные в историко-культурном отношении территории и объекты.**

Ответ на задачи культурной политики

- **Указ Президента РФ «Об утверждении основ государственной культурной политики»**
- **Культурная политика** - действия, осуществляемые органами государственной власти Российской Федерации и общественными институтами, направленные на поддержку, сохранение и развитие всех отраслей культуры, всех видов творческой деятельности граждан России и формирование личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей

Задачи государственной культурной политики отнесены не только к сфере культуры и искусства, но прежде всего к сфере воспитания, просвещения

Конвенция ЮНЕСКО ст.2 по нематериальному культурному наследию

- Конвенции о сохранении нематериального культурного наследия.:

- «Нематериальное культурное наследие» означает обычаи, формы представления и выражения, знания и навыки, — а также связанные с ними инструменты, предметы, артефакты и культурные пространства, — признанные сообществами, группами и, в некоторых случаях, отдельными лицами в качестве части их культурного наследия. Такое нематериальное культурное наследие, передаваемое от поколения к поколению, постоянно воссоздается сообществами и группами в зависимости от окружающей их среды, их взаимодействия с природой и их истории и формирует у них чувство самобытности и преемственности, содействуя тем самым уважению культурного разнообразия и творчеству человека. Для целей настоящей Конвенции принимается во внимание только то нематериальное культурное наследие, которое согласуется с существующими международно-правовыми актами по правам человека и требованиями взаимного уважения между сообществами, группами и отдельными лицами, а также устойчивого развития.

- В Конвенции указаны также конкретные проявления нематериального культурного наследия в нескольких областях:

- устные традиции и формы выражения, в том числе язык как носитель нематериального культурного наследия;
- исполнительские искусства, в том числе актёрская игра, музицирование, пение, танцы и прочее;
- обычаи, обряды, праздники;
- знания и обычаи, относящиеся к природе и вселенной;
- знания и навыки, связанные с традиционными ремёслами.

Знак защиты нематериального культурного наследия от ЮНЕСКО

ФГБУК "ВЦХТ"

Художественная направленность дополнительного образования

Художественная направленность дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ понимается как

ориентация программы на художественный вид деятельности,

определяющая ее деятельностно-тематическое содержание,

преобладающие формы и технологии организации деятельности обучающихся по освоению дополнительных образовательных программ;

требования к формам и результатам освоения образовательной программы.

Художественная направленность

Самая массовая и востребованная направленность ДОД

Охватывает все виды искусств и жанры художественного творчества (музыка, изо, театр, хореография, фото, кино, и т.д.)

Наиболее пластична, гибко сочетает форматы групповых (коллективных) форм творчества и персональных

Обладает формами результативности - художественный продуктом и результатом художественной деятельности детей

Творчество, воображение являются основой развития личности ребенка, самоценности детства

Художественная деятельность взаимосвязана с потребностью ребенка в различных художественных пробах (рисовать, петь, танцевать, играть в театре)

Имеет традиции, устойчивые формы организации образовательного процесса, формирования содержания дополнительного образования

Принцип культуросообразности как основа дополнительного образования

Культуросообразность

↓

соотношение образования с особенностями культуры

↓

максимальное использование в воспитании и образовании культуры среды, народа, общества

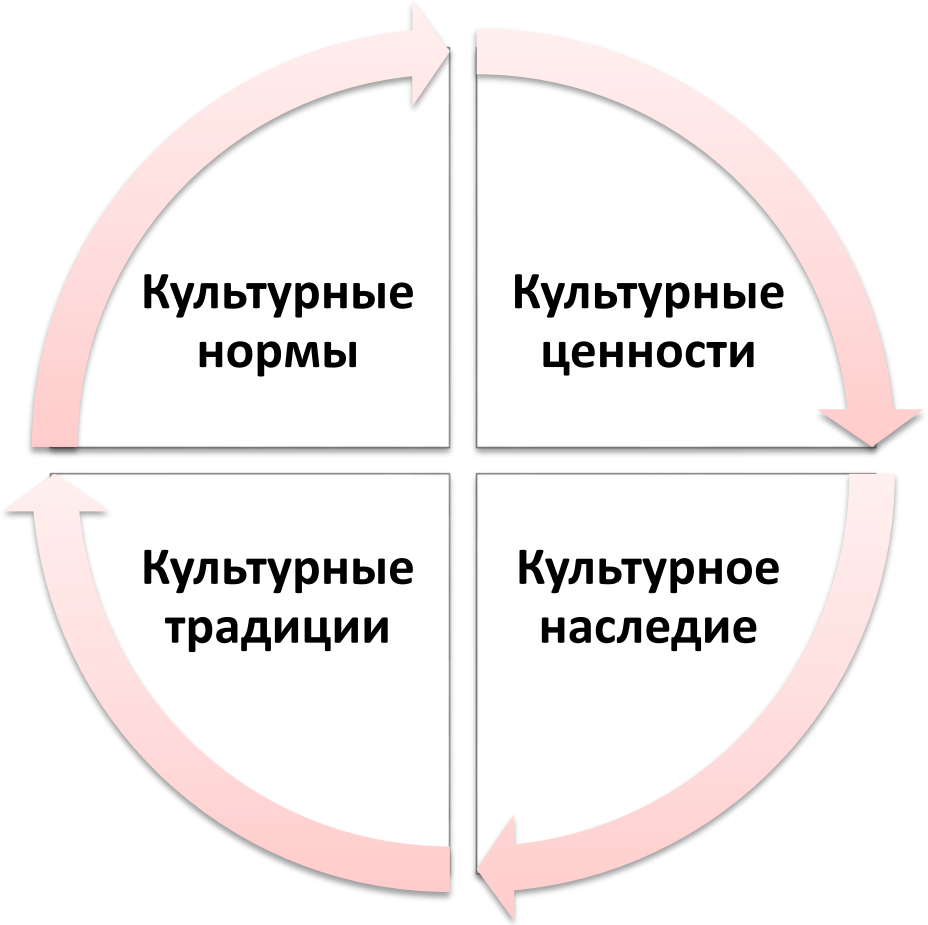
↓

Культура в основе образования

↓

Феномены культурной (материальной и нематериальной)среды

↓

Культурные традиции и культурное наследие

Образцовые детские коллективы в контексте культуры