ФГБУК «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий»

«Примеры успешного опыта творческой деятельности детей и педагогов по сохранению народных художественных промыслов и ремесел при реализации дополнительных общеобразовательных программ. Социальное партнерство»

Начальник отдела развития
гуманитарных технологий
и сохранения культурного наследия
Ловцова И.В.

Приобщение к культурным ценностям и традициям

- Будущее требует от нас создания условий для самореализации личности, воспитания личности с потребностью к познанию, творчеству, приобщению к **культурным ценностям и традициям.**

- Формирование современных педагогических систем на основе **сохранения традиций** и инноваций

Сохранение традиции

- преемственность традиций в **сохранении культурной идентичности самого народа**

Резьба по дереву

Художественная обработка бересты

Роспись по дереву

Керамика

Ткачество

Кружевоплетение

Детская школа народных ремесел г. Архангельск

Художественная обработка бересты«, "Ткачество", "Северная кукла", "Художественная роспись по дереву", "Керамика" , "Резьба по кости", "Орнаментальное вязание", "Северная вышивка".

Примеры успешного опыта

«Орловская детская школа изобразительных искусств и народных ремесел» (материальная база)

Примеры успешного опыта

«Орловская детская школа изобразительных искусств и народных ремесел»: ткачество, вышивка, кружевоплетение, резьба по дереву

«Детская художественная школа № 2 прикладного и декоративного искусства имени В.Д. Поленова» г. Тамбов): ткачество, художественная вышивка и моделирование костюма

«Детская художественная школа № 2 прикладного и декоративного искусства имени В.Д. Поленова» г. Тамбов): православная иконопись на основе древней иконописной традиции, резьба по дереву, керамика

Роль музея в дополнительном образовании Дворец детского и юношеского творчества г.о. Тольятти

Примеры успешного опыта

«Детская художественная школа №3 им.Е.В. Гурова» г. Омск: керамика, резьба по дереву, валяние, батик

Примеры успешного опыта

«Детская художественная школа №3 им. Гурова» г. Омск КЕРАМОФЕСТ

- семинары
- мастер-классы
- чемпионат
- праздник

Задерий Андрей –гончар, художник керамист, автор десятка огненных скульптур г. Омск

Визуализация замысла

Выставка на траве, как событие формирующиеие бренд

Примеры успешного опыта

«Школа искусств и ремесел» г. Братск:
резьба по дереву, художественная обработка бересты

Примеры успешного опыта

«Школа искусств и ремесел» г. Братск, Иркутская область: керамика, кружевоплетение

Социальное проектирование, деятельность школы в партнерстве с общественной организацией

совместные мастер-классы и семинары, выставки с мастерами народных художественных промыслов Брянской области;

-содействие Брянской региональной общественной организации «Художники-детям» в грантовых конкурсах;

-реализация проектов при поддержке Фонда президентских грантов

Проекты для детей с ОВЗ и инвалидов

Занятия для инвалидов по слуху на языке жестов , где знакомит со своими работами: расписными шкатулками, сувенирами.

Новозыбковская Детская Художественная Школа

Изготовление резных фигур из дерева учащимися школы (инвалидами по слуху)

Гуманитарные технологии в реализации дополнительных общеобразовательных программ народных художественных промыслов и ремесел

промыслы

- Сохранение наследия
- Поиск новых решений

Спасибо за внимание!