

Министерство просвещения Российской Федерации  
ФГБУК «Всероссийский центр развития  
художественного творчества и гуманитарных технологий»



**ОСЕННЯЯ ШКОЛА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА ВЦХТ**



Министерство просвещения Российской Федерации  
**ФГБУК «Всероссийский центр развития  
художественного творчества и гуманитарных технологий»**

**ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
«Современная программно-методическая  
модель образцового детского коллектива  
художественного творчества»**

**СТРАТЕГИЧЕСКАЯ СЕССИЯ.  
Технология**

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФГБУК «ВСЕРОССИЙСКИЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО**  
**ТВОРЧЕСТВА И ГУМАНИТАРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»**

**Программно-методическая модель  
преемственных дополнительных  
общеразвивающих программ  
художественной направленности  
образцового детского коллектива**

**На примере образцового детского коллектива Детской фольклорной  
школы «КАЛИНУШКА» ГБУ ДО «Брянский областной губернаторский  
Дворец детского и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина»**

# ОДК как комплекс разноуровневых преемственных ДОП ХН

- Модель построения комплекса преемственных программ
- По ступеням освоения программ в соответствии с возрастом детей
- По преемственным уровням освоения программ
- С постепенным усложнением уровня освоения
- С включением нового содержания или усложнением задач содержания
- Преемственные программы 4-х уровней
- Принцип софинансирования

# Новый формат названия

Образцовый детский коллектив  
**Фольклорная школа «Калинушка»**  
реализует комплекс преемственных  
разноуровневых дополнительных  
общеразвивающих программ  
художественной направленности для  
детей и взрослых

# 4 уровня преемственных ДОП ХН

**Народная академия русской культуры Брянской области для детей 16-17 лет.**

Срок обучения 2 года. Количество часов в неделю – 6

**ПРОФИОРИЕНТАЦИОННЫЙ УРОВЕНЬ**

**Школа русского народного песенного наследия**

для детей 11-15 лет. Срок обучения 5 лет. Количество часов в неделю 6 - 8

**УГЛУБЛЁННЫЙ УРОВЕНЬ**

**Фольклорная грамота для детей 7-10 лет.**

Срок обучения 4 года. Количество часов в неделю – 4

**БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ**

**Азбука народной культуры для детей дошкольного возраста**

4-6 лет. Срок обучения 2 года Объем 2- 3 часа в неделю

**ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ**

# 4 уровня преимствленных ДОП ХН

## **Сила музыки, слова и действия в народной культуре**

Для детей 16-18 лет. Срок обучения 2 года. Количество часов в неделю – 6

### **Живая традиция**

Для детей 16-18 лет. Срок обучения 2 года. Количество часов в неделю – 6

## **ПРОФОРИЕНТАЦИОННЫЙ УРОВЕНЬ**

## **Школа народного музыкального наследия**

Для детей 11-16 лет. Срок обучения 5 лет. Количество часов в неделю – 8

### **Школа народного исполнительства «Кладезь»**

Для детей 11-16 лет. Срок обучения 5 лет. Количество часов в неделю - 8

## **УГЛУБЛЁННЫЙ УРОВЕНЬ**

## **Фольклорная грамота**

Для детей 7-11 лет. Срок обучения 4 года. Количество часов в неделю – 4

### **Сценическое воплощение народной песни «Скоморошина»**

Для детей 7-11 лет. Срок обучения 4 года. Количество часов в неделю – 4

## **БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ**

## **Азбука народной культуры**

Для детей 4-7 лет. Срок обучения 3 года. Количество часов в неделю -3

### **Основы пластики «Топотушка»**

Для детей 4-7 лет. Срок обучения 3 года. Количество часов в неделю -3

## **ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ**

# Ознакомительный уровень освоения

## Азбука народной культуры

- 4-7 лет. Срок обучения 3 года
  - Количество часов в неделю 3 ч
  - Групповые занятия, 12 человек
- Цель - ознакомление с..  
Приобщение к ...  
Восприятие ценностей...  
Усвоение норм культуры в нематериальных формах устного народного творчества, традиций и культурных норм участия в праздниках народной культуры родного края, семьи обрядовых праздников  
Формы организации образовательного процесса....  
Формы текущего контроля....  
Формы промежуточной аттестации....



# Азбука народной культуры

## Предметные модули

- Народное пение – 1 час
- Народно-православный календарь – 1 час
- Рукоделие – 1 час

# Ознакомительный уровень освоения

## Основы пластики «Топотушка»

- 4-7 лет. Срок обучения 3 года
  - Количество часов в неделю 3 ч
  - Групповые занятия, 12 человек
- Цель - ознакомление с..  
Приобщение к ...  
Восприятие ценностей...  
Усвоение норм культуры в нематериальных формах устного народного творчества, традиций и культурных норм участия в праздниках народной культуры родного края, семьи обрядовых праздников  
Формы организации образовательного процесса....  
Формы текущего контроля....  
Формы промежуточной аттестации....

# Основы пластики «Топотушка»

## Предметные модули

- Фольклорная хореография – 1 час
- Народная игра – 1 час
- Фольклорные инструменты – 1 час

# ПРЕЕМСТВЕННАЯ ПРОГРАММА

На внебюджетной основе

ГРУППОВАЯ ФОРМА ЗАНЯТИЙ

Сценическое мастерство «Ладушки»

3 часа в неделю

сценическая постановка

концертных номеров

# Базовый уровень освоения

- **Фольклорная грамота**
- 7-11 лет. Срок обучения 4 года.
- Количество часов в неделю – 6
- Групповые занятия, 10 человек
- Базовый уровень.  
Цель - приобщение к...  
Ознакомление с...  
Развитие способностей...  
Формирование готовности к...  
Формы организации образовательного процесса:  
обряды, песенные циклы, музыкальные композиции.  
Формы текущего контроля.  
Формы промежуточной аттестации...

# Фольклорная грамота

## Предметный модуль

- Народное пение/Народно-православный календарь – 2 час
- Фольклорная хореография – 2 час
- Рукоделие – 1 час
- Фольклорные инструменты – 1 час

# Базовый уровень освоения

- **Сценическое воплощение народной песни «Скоморошина»**
- 7-11 лет. Срок обучения 4 года.
- Количество часов в неделю – 5
- Групповые занятия, 10 человек
- Базовый уровень.  
Цель - приобщение к...  
Ознакомление с...  
Развитие способностей...  
Формирование готовности к...  
Формы организации образовательного процесса: обряды, песенные циклы, музыкальные композиции.  
Формы текущего контроля.  
Формы промежуточной аттестации...

# Сценическое воплощение народной песни «Скоморошина»

## Сценическая постановка народной песни

- Занятия 3 раза в неделю:
  - 2 дня по 1 часу
  - 1 день -3 часа



# КОМПЛЕКС ПРЕЕМСТВЕННЫХ ПРОГРАММ

## На внебюджетной основе ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ФОРМА ЗАНЯТИЙ

**Программа освоения народно-прикладными ремёслами «Чудесная игла»**  
цикл занятий, 1-2 часа в неделю по ремёслам:

- Вышивка крестом
- Бисероплетение
- Народная кукла

**Программа вокальной грамоты «Соловейка»**  
2-4 года обучения  
1-2 часа в неделю

**Программа обучения на фольклорных инструментах «Заиграй»**  
2-4 года обучения  
1-2 часа в неделю

# Углублённый уровень освоения

## Школа народного песенного наследия

- для детей 11-16 лет. Срок обучения 5 лет. Количество часов в неделю – 8
- Групповые занятия, 8 человек
- Углублённый уровень.
- Формы организации образовательного процесса:
- народные массовые праздники, народные гуляния, хороводы.
- Цель - приобщение к...  
Формирование и развитие ...  
Развитие способностей...  
Формирование готовности к...  
Формы организации образовательного процесса: обряды, песенные циклы, музыкальные композиции.  
Формы текущего контроля.  
Формы промежуточной аттестации...

# Школа народного песенного наследия

## Предметные модули

- Ансамблевое пение -2 часа
- Традиционная хореография – 1 час
- Народно-музыкальное творчество/  
Стилевые особенности традиционной культуры Брянской области – 1 час
- Сценическая постановка народной песни – 4 часа

# Углубленный уровень освоения

## Школа народного исполнительства «Кладезь»

- для детей 11-16 лет. Срок обучения 5 лет. Количество часов в неделю – 8
- Углублённый уровень с использованием индивидуальных образовательных маршрутов и индивидуальных учебных планов.
- Формы организации образовательного процесса:
- народные массовые праздники, народные гуляния, хороводы.
- Цель - приобщение к...  
Формирование и развитие ...  
Развитие способностей...  
Формирование готовности к...  
Формы организации образовательного процесса: обряды, песенные циклы, музыкальные композиции.  
Формы текущего контроля.  
Формы промежуточной аттестации...

# Школа народного исполнительства «Кладезь»

## Предметные модули

- Музыкальные фольклорные инструменты – 2 часа
- Постановка голоса – 2 часа
- Народно-прикладное творчество – 2 часа
- Сценическое мастерство – 2 часа

# КОМПЛЕКС ПРЕЕМСТВЕННЫХ ПРОГРАММ

## На внебюджетной основе ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ФОРМА ЗАНЯТИЙ

- Программа «Постановка голоса»  
5 лет обучения, 1-2 часа в неделю
- Программа «Музыкально-фольклорные инструменты»  
5 лет обучения, 1-2 часа в неделю
- Программа Мастерской народно-прикладных ремёсел  
1 год обучения / цикл занятий, 1-2 часа в неделю по ремёслам:
  - Вышивка крестом
  - Бисероплетение
  - Народная кукла
  - Лоскутное шитьё
  - Ручное ткачество

# Профориентационный уровень освоения

## **Сила музыки, слова и действия в народной культуре Брянской области**

16-18 лет. Срок обучения 2 года.

Количество часов в неделю – 6

Групповые занятия, 5-7 человек

Профориентационный уровень.

Формы образовательного процесса:

вокальное народное пение, дуэт, ансамбль.

Формы текущего контроля...

Формы промежуточной аттестации...

# Сила музыки, слова и действия в народной культуре Брянской области

## Предметные модули

- Ансамблевое пение – 4 часа
- Традиционная хореография – 1 час
- Стилевые особенности традиционной культуры Брянской области – 1 час



# Профориентационный уровень освоения

## Живая традиция

16-18 лет. Срок обучения 2 года.

Количество часов в неделю – 6

Профориентационный уровень с использованием индивидуальных образовательных маршрутов и индивидуальных учебных планов.

Формы текущего контроля...

Формы промежуточной аттестации...

# Живая традиция

## Предметные модули

- Постановка голоса – 2 час
- Народно-прикладное творчество – 2 часа
- Музыкальные фольклорные инструменты –  
2 часа

# ПРЕИМУЩЕСТВЕННАЯ ПРОГРАММА

На внебюджетной основе  
ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ФОРМА ЗАНЯТИЙ

Программа подготовки учащихся в профильные  
СПО и ВУЗы в сфере культуры и искусств  
2 года обучения, 4 часа в неделю по профилям:  
Постановка голоса - 2 час  
Традиционная хореография - 1 час  
Музыкально-фольклорные инструменты - 1 час  
Сценическое мастерство - 1 час

# ПРОГРАММЫ – СПУТНИКИ

**Программы  
ознакомительного  
уровня  
(бюджетные)**

**Программа  
воскресного дня  
«Семейшка»**  
(для детей и их родителей)

**Инклюзивные программы  
для детей ОВЗ  
«Плетёнка»**  
(ручное плетение)  
**«Радуга»**  
(Народное пение.  
Народная игра)

**Программа практического  
освоения  
народно-прикладными  
ремёслами  
«Мастерица»**

Платная форма обучения

**Программа  
«Этно-  
педагогика»**

**Программы  
для родителей учащихся  
ознакомительного и  
базового  
уровня обучения**

# Комплекс преемственных программ + программы -спутники

Программа – спутник 3

Народная академия русской культуры Брянской области для детей 16-17 лет.  
Срок обучения 2 года. Количество часов в неделю – 6  
**ПРОФИОРИЕНТАЦИОННЫЙ УРОВЕНЬ** (на уровне среднего общего образования)

Школа русского народного песенного наследия для детей 11-15 лет. Срок обучения 5 лет. Количество часов в неделю 6 - 8  
**УГЛУБЛЁННЫЙ УРОВЕНЬ** (на уровне основного общего образования)

Программа а – спутник 2

Программа а – спутник 1

Фольклорная грамота для детей 7-10 лет.  
Срок обучения 4 года. Количество часов в неделю – 4  
**БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ** (на уровне начального общего образования)

Азбука народной культуры для детей дошкольного возраста 4-6 лет. Срок обучения 2 года Объем 2- 3 часа в неделю  
**ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ** ( на уровне дошкольного образования)

# Программа - спутник

- Программа спутник в комплексе преемственных программ необходима для реализации образовательных прав детей, которые проявили интерес к программе на отсроченном возрастном этапе
- Программа – спутник может включать разновозрастный состав детей в любом допустимом для программы возрастном диапазоне
- Программа –спутник в оптимальном режиме и форме, например, за 2 года, осуществляет подготовку одаренных детей для перехода на следующий уровень, либо, разрабатывается для разновозрастной категории детей, включая родителей, для общего развития и приобщения к ценностям.
- Программа – спутник не является уровневой, у нее будет отличаться содержание, планируемые результаты и формы достижения этих результатов и формы организации образовательного процесса
- Программа спутник может связывать между собой уровневые программы для дополнительной подготовки тех детей, которые не попали в основные группы

# Программа- спутник

- **Мир русского фольклора ( культуры)**
- **для детей от 6 - до 12 лет. – разновозрастный состав**
- **Срок обучения 4 года. Количество часов в неделю – 4**
- 

Цель - приобщение к...

Ознакомление с...

Развитие способностей...

Формирование готовности к...

Формы организации образовательного процесса:  
обряды, песенные циклы, музыкальные композиции.

Формы текущего контроля.

Формы промежуточной аттестации...

# Структура программы

- **Пояснительная записка (цель, задачи, срок реализации, объем, обоснование научно-педагогических подходов, и др.)**
- **Содержание программы** на весь курс освоения, по годам, разделам, модулям, темам
- **Планируемые результаты обучения по программе,**
- **Организационно-педагогические условия** Формы организации образовательного процесса....
- **Формы аттестации,**  
Формы текущего контроля....  
Формы промежуточной аттестации....
- **Учебный план,** тематический план, календарно-тематическое планирование
- **Календарный учебный график,** включая формы внеаудиторной работы в каникулярное время
- **Рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) при наличии**
- **Иные компоненты,** список литературы, разработанные приложения и т.д.
- **Оценочные и методические материалы** диагностические карты