

Предложение по включению в план трансляций виртуальных концертных залов произведений академического искусства, включенных в образовательную программу по учебному предмету «Музыка»

Бородин А.П.	Квартет № 2 (Ноктюрн, III ч.), Симфония № 2 «Богатырская» (экспозиция, I ч.), Опера «Князь Игорь» (Хор из пролога «Солнцу красному слава!», Ария Князя Игоря из II д., Половецкая пляска с хором из II д., Плач Ярославны из IV д.).
Глинка М.И.	«Руслан и Людмила», фрагменты из оперы, «Иван Сусанин», фрагменты из оперы, Попутная песня сл. Н.Кукольника, Жаворонок сл. Н.Кукольника.
Кабалевский Д.Б.	Опера «Кола Брюньон» (Увертюра, Монолог Кола), Концерт № 3 для ф-но с оркестром (Финал), «Реквием» на стихи Р. Рождественского («Наши дети», «Помните!»), «Школьные годы».
Калинников В.С.	Симфония № 1 (соль минор, I часть).
Лядов А.К.	«Кикимора» (народное сказание для оркестра).
Мусоргский М.П.	Вступление к опере «Хованщина», «Рассвет на Москве-реке», Фортепианный цикл «Картинки с выставки» («Прогулка, «Богатырские ворота», «Балет невылупившихся птенцов», «Баба- Яга»).
Прокофьев С.С.	«Петя и волк», фрагменты из симфонической сказки, Фортепианный цикл «Детская музыка», Кантата «Александр Невский», «Золушка», фрагменты из балета, «Ромео и Джульетта», фрагменты из балета, Опера «Война и мир» (Ария Кутузова, Вальс). Симфония № 1 («Классическая». I ч., II ч., III ч. Гавот, IV ч. Финал). Балет «Ромео и Джульетта» (Улица просыпается, Танец рыцарей, Патер Лоренцо). Кантата «Александр Невский» (Ледовое побоище).
Рахманинов С.В.	Концерт № 2 для ф-но с оркестром (I часть). Концерт № 3 для фортепиано с оркестром (I часть). «Вокализ». Романс «Весенние воды» (сл. Ф. Тютчева). Романс «Островок» (сл. К. Бальмонта, из Шелли). Романс «Сирень» (сл. Е. Бекетовой). Прелюдии.
Римский-Корсаков Н.А.	«Садко», фрагменты из оперы, «Снегурочка», фрагменты из оперы, Опера «Сказка о царе Салтане» («Полет шмеля»), Опера «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии», (оркестровый эпизод «Сеча при Керженце»), Симфоническая сюита «Шехеразада» (I часть).
Свиридов Г.В.	Кантата «Памяти С. Есенина» (II ч. «Поет зима, аукает»). Сюита «Время, вперед!» (VI ч.). «Музыкальные иллюстрации к повести А. Пушкина «Метель» («Тройка», «Вальс», «Весна и осень», «Романс», «Пастораль», «Военный марш», «Венчание»).
Стравинский И.Ф.	Балет «Петрушка» (Первая картина).

Чайковский П.И.	Балет «Щелкунчик» (фрагменты), Балет «Лебединое озеро» (фрагменты), Пьесы из «Детского альбома», Вступление к опере «Евгений Онегин», Симфония № 4 (III ч.), Симфония № 6, Концерт № 1 для ф-но с оркестром (II ч., III ч.).
Щедрин Р.К.	Фрагменты из балета «Конек-Горбунок».