



Всероссийский конкурс
профессионального мастерства
работников сферы
дополнительного образования

**СЕРДЦЕ
ОТДАЮ
ДЕТЯМ**

**Содержание конкурсных испытаний
федерального очного этапа Всероссийского
конкурса профессионального мастерства
работников сферы дополнительного
образования «Сердце отдаю детям» - 2020**

**г. Санкт-Петербург,
21-25 ноября 2020 г.**



Всероссийский конкурс
профессионального мастерства
работников сферы
дополнительного образования

**СЕРДЦЕ
ОТДАЮ
ДЕТЯМ**

**«ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ
«ОЗНАКОМЛЕНИЕ С НОВЫМ ВИДОМ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЕ»**

1 конкурсное испытание

Трудовые функции педагога ДОД

преподавание по дополнительным общеобразовательным программам;

организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ;

организационно-педагогическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ.

Ознакомление с новым видом деятельности по ДОП

ознакомление (как образовательный, обучающий процесс),

новый вид деятельности (какой именно вид деятельности, предусмотренный программой: познавательный, эвристический, художественный, проектный, исследовательский и т.д.),

дополнительная общеобразовательная программа (которую реализует конкурсант)

Важно!

В рамках проведения очного этапа Конкурса в открытых занятиях вместо обучающихся школьного возраста примут участие студенты педколледжей и вузов г. Санкт-Петербурга.

Продолжительность занятия сохраняется в рамках требований Положения: как с обучающимися младшего, среднего и старшего школьного возраста – 30 минут, как с воспитанниками дошкольного возраста – 20 минут.

Конкурсанту предоставляется возможность прокомментировать свое занятие членам жюри (до 5 минут).



Всероссийский конкурс
профессионального мастерства
работников сферы
дополнительного образования

**СЕРДЦЕ
ОТДАЮ
ДЕТЯМ**

2 конкурсное испытание

**«4К: КОМАНДООБРАЗОВАНИЕ,
КРЕАТИВНОСТЬ, КОММУНИКАЦИИ,
КРИТИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ»**

Групповое конкурсное испытание

Импровизационный конкурс «4К: командообразование, креативность, коммуникации, критическое мышление» нацелен на групповую, командную деятельность участников конкурса в соответствии с заданием, содержание которого конкурсантам становится известно непосредственно перед началом конкурсного испытания.

Что, где, когда и как

Тема, форма, содержание, регламент проведения конкурсного испытания будут объявлены непосредственно перед началом конкурсного испытания

Продолжительность конкурсного испытания – 2,5 часа (60+60+30=150 минут). Задание конкурсанты получают непосредственно перед конкурсным испытанием.

Порядок проведения Конкурсного испытания

Проведение информирования.

Проведение жеребьевки.

Формирование 9 групп по 10 человек.

Определение смешанного состава жюри в каждую группу методом случайной выборки.

Публичное объявление темы, задания и порядка проведения конкурсного испытания.

Содержание задания единое для всех по алгоритму, форме и оборудованию выполнения.

Назначаются модераторы конкурсного испытания.

Конкурсное испытание проходит по этапам в течение 2,5 часов (150 минут) в регламенте

Выполнение задания в совокупности этапов – 2 часа + Блиц-презентации результатов 30 мин.



Всероссийский конкурс
профессионального мастерства
работников сферы
дополнительного образования

**СЕРДЦЕ
ОТДАЮ
ДЕТЯМ**


ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МНОГОБОРЬЕ

3 конкурсное испытание

Педагогическое многоборье

- Педагогическое многоборье – название индивидуального конкурсного испытания, включающего каждым конкурсантом выполнение нескольких заданий, связанных с последовательным решением задач и педагогической ситуации.
- Многоборье означает сменяемость, последовательность и режим нон-стоп выполнения задач, в том числе с использованием актуальных информационно-коммуникационных технологий.

Три уровня многоборья



Первый уровень решения задачи – педагогические задачи в форме кратких 5 тестовых заданий закрытого типа, уровень сложности – репродуктивный, выполняется за компьютером .

Второй уровень решения задачи – педагогическая задача открытого типа на основе 5 вопросов и фрагмента текста, при выполнении которого на основе анализа конкурсант должен сформулировать и написать свое решение (уровень сложности – аналитический, продуктивный), выполняется за компьютером.

Третий уровень решения задачи – педагогическая задача открытого типа по педагогической ситуации, на основе фрагмента кинофильма (уровень сложности – аналитический, креативный, демонстрационный), выполняется в зале перед жюри и зрителями.

Педагогическая риторика

Цель конкурсного испытания – организовать риторическую ситуацию и провести свободную педагогическую дискуссию по актуальным вопросам развития сферы дополнительного образования детей, в которой каждый конкурсант высказывает суждение, мнение, оценку в свободном импровизированном формате, каждая из позиций оценивается членами жюри по критериям.

Профессиональная дискуссия готовится и осуществляется модератором по теме, заявленной Оргкомитетом, с участием уполномоченного представителя Минпросвещения России. Каждому конкурсанту в ходе профессионального диалога и обсуждения предоставляется право обосновать и выразить свою профессиональную позицию, систему взглядов в краткой и целесообразной дискуссии форме.

Педагогическая риторика конкурсанта – педагога дополнительного образования будет раскрываться в разнообразных ситуациях в ходе дискуссии в форме монологов, участия в диалоге, полемике, использования разных средств и методов аргументации, доказательств, сравнений, убеждения и влияния, соблюдения профессиональной педагогической этики и имиджа педагога.



Всероссийский конкурс
профессионального мастерства
работников сферы
дополнительного образования

**СЕРДЦЕ
ОТДАЮ
ДЕТЯМ**

**Содержание конкурсного испытания –
тема круглого стола будет
опубликована на сайте Конкурса за 10
дней до даты конкурсного испытания**



Всероссийский конкурс
профессионального мастерства
работников сферы
дополнительного образования

**СЕРДЦЕ
ОТДАЮ
ДЕТЯМ**

Форс-мажор

ОНЛАЙН ФОРМАТ КОНКУРСА

«Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной общеобразовательной программе» в формате онлайн

1. Конкурсант осуществляет видеозапись открытого занятия с обучающимися в соответствии с условиями Положения о Конкурсе, педагогическим замыслом и планированием занятия.
2. *В условиях повышенных мер безопасности и профилактики распространения коронавирусной инфекции, контингент участников занятия определяется образовательной организацией, которую представляет финалист, самостоятельно, в рамках компетенции, обязанностей и ответственности образовательной организации в соответствии с ст.28 273-ФЗ.*
3. Конкурсант загружает видеозапись открытого занятия в личном кабинете на сайте Конкурса.
4. Просмотр видеозаписи занятия осуществляется на онлайн-платформе Конкурса полным составом жюри очного этапа по номинациям по графику, установленному Оператором.
5. После просмотра видеозаписи занятия в режиме прямого включения финалист отвечает на вопросы членов жюри.
6. Члены Жюри вносят оценки в режиме реального времени в ведомость оценок на сайте Конкурса.
7. Все видеозанятия проходят по графику и таймингу онлайн-подключений.

4-К - онлайн

- **Установочный вебинар -жеребьевка конкурсного испытания.**
- Все участники-финалисты, члены жюри по единой ссылке входят на установочный вебинар конкурсного испытания.
- В режиме реального времени поэтапно осуществляется:
 - тренинг-инструктаж «Порядок проведения» конкурсного испытания
 - представление модераторов групп
 - жеребьевка финалистов в группы
 - жеребьевка членов жюри в группы
 - вскрытие конверта и публичное оглашение темы, формы, содержания и регламента конкурсного испытания.
- технический переход по новым ссылкам для 9 групп в онлайн-формат: 1 модератор+10 финалистов в каждой группе + 5 членов жюри
- **Технический переход по новым ссылкам для каждой из 9 групп:**
 - 1 модератор+10 финалистов в каждой группе + 5 членов жюри.

4-К -онлайн

- **1 этап конкурсного испытания.**
- **Выполнение задания. 120 минут**
- Этапы и регламент ведет и контролирует модератор.
- Обсуждение и принятие условий. 10 минут
- Внутренняя самоорганизация работы. Планирование. Распределение ролей и функций. 20 минут
- Организация выполнения работы. 60 минут.
- Обсуждение. Корректировка. 15 минут
- Подведение итогов. Подготовка к защите. 15 минут
- Итого 120 минут.
- **2 этап конкурсного испытания.**
- **Защита. 30 минут.**
- Представление и защита совместно разработанного продукта с участием в презентации всех членов команды. Каждому по 3 минуты.

Члены Жюри вносят оценки в режиме реального времени в ведомость оценок на сайте Конкурса.

Педагогическое многоборье

- Конкурсанты по ссылке входят на платформу «Педагогического многоборья». Режим закрытый только для финалистов под руководством модератора от Оператора. Конкурсанты за персональным компьютером по месту своего пребывания выполняют задания с включенным звуком и видеофиксацией.
- Конкурсанты проходят онлайн-жеребьевку и получает номер персонального задания, затем в прямом эфире получают **персональную** ссылку. Входят по ссылке и получают доступ к последовательному выполнению заданий.
- Далее последовательно проходят несколько этапов испытаний многоборья по решению педагогических задач.
- Модератор Оператора в режиме реального времени контролирует начало конкурсного испытания, самостоятельность выполнения заданий конкурсантами и регламент выполнения.

- **Первый уровень «Блиц-тест».** Закрытый этап
- Решение конкурсных педагогических задач в форме краткого тестового задания в онлайн с 5 вопросами закрытого типа.
- Получает доступ к выполнению следующего задания.

- **Второй уровень «Вопросы-Тексты».** Закрытый этап
- Далее в режиме реального времени осуществляется решение Конкурсантом конкурсных педагогических задач в форме заданий с 5 задачами открытого типа. Осуществляет ответы в онлайн.
- Далее получает доступ и переходит к решению конкурсной педагогической задачи на основе фрагмента из текста. Формирует ответы в онлайн.

- **Третий уровень «Кино».** Закрытый этап
- Получает доступ к выполнению следующего задания третьего уровня на основе фрагмента из кинофильма.
- Конкурсант смотрит фрагмент фильма по ссылке. Готовит письменно свое решение педагогической ситуации в соответствии с заданием. Готовится к публичному представлению своей позиции. Письменное выполнение задачи синхронно отправляется Оператору и на почту Конкурсанта.
- Технический перерыв для подключения

- **Конкурсанты, члены жюри, модератор заходят по общей для всех ссылке на этап конкурсного испытания «Педагогическое многоборье». Этап с трансляцией. Ссылка предоставляется для трансляции и подключения зрителей.**
- В очередности, установленной жеребьевкой, модератором осуществляется приглашение конкурсантов.
- В режиме нон-стоп 9 –ю конкурсантами осуществляется представление решений задач второго уровня, которые визуализируются на экране и озвучиваются персонально каждым конкурсантом для всех участников, членов жюри и зрителей.
- Модератор объявляет о переходе к решению педагогических ситуаций на основе фрагментов фильмов.
- **Четвертый уровень «Публичная позиция».**
- Персонально для каждого конкурсанта модератором зачитывается задание.
- Осуществляется общая для всех трансляция фрагмента из фильма.
- Конкурсант представляет на экране свое решение, публично его представляет, отстаивает и защищает.
- *Зрители могут фиксировать свои оценочные мнения в чате. Зрители не могут задавать своих вопросов.*
- *Мнения зрителей не учитываются членами Жюри.*

Члены Жюри вносят оценки в режиме реального времени в ведомость оценок на сайте Конкурса.

Педагогическая риторика

- Конкурсанты, члены жюри, модератор заходят по общей для всех ссылке на этап конкурсного испытания «Педагогическая риторика». Этап с трансляцией. Ссылка предоставляется для трансляции и подключения зрителей.
- Круглый стол ведет модератор.
- Модератор представляет (на основе презентации) всех участников круглого стола – конкурсантов и представителя Минпросвещения России.
- Модератор вводит в тему диалога, передавая право продолжения участникам в последовательности.
- Начинает круглый стол представитель министерства актуальной постановкой задач и фиксацией вопросов, на которые предлагается отразить свои взгляды и позиции
- Модератор осуществляет ведение в последовательности.
- *Зрители могут фиксировать свои оценочные мнения в чате. Зрители не могут задавать своих вопросов.*
- *Мнения зрителей не учитываются членами Жюри.*

Члены Жюри вносят оценки в режиме реального времени в ведомость оценок на сайте Конкурса.



Всероссийский конкурс
профессионального мастерства
работников сферы
дополнительного образования

**СЕРДЦЕ
ОТДАЮ
ДЕТЯМ**

Официальный оператор Конкурса

**ФГБУК «Всероссийский центр развития
художественного творчества и гуманитарных
технологий»**

114115 г. Москва, ул. Дербеневская, 16
vcht.center