

*Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Дворец, творчества детей и молодёжи»  
город Озерск, Челябинская область*

Методический кейс  
дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программы  
**«Весёлый оркестр»**

Номинация: «Введение в искусство»





# Предисловие

Общеизвестно, что профессиональная деятельность педагога дополнительного образования - работа созидательная, направленная на воспитание, поддержку и сопровождение растущего человека. Уникальность педагогической деятельности заключается в неповторимости всех составляющих её компонентов: исторического и социального времени, условий, характеров обучающихся и самого педагога. По своей сути педагог дополнительного образования - автор, который создаёт, сочиняет, изобретает и открывает.

Главный момент развития профессионализма педагога дополнительного образования заключен в его умении проектировать образовательную среду. Проектировать так, чтобы она давала максимальные возможности для личностного, интеллектуального, творческого развития детей. В этом умении реализуется способность педагога быть мобильным, оперативно реагировать на инновации в системе образования. В этом проявляется авторская позиция, отражающая уникальный синтез его личностного и профессионального «Я».

Закономерным итогом творческого саморазвития педагога дополнительного образования может стать создание учебно-методического комплекса (УМК).

Учебно-методический комплекс дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ознакомительного уровня «Весёлый оркестр» - это авторская разработка группы педагогических работников МБУ ДО «Дворец творчества детей и молодёжи» г.Озерска Челябинской области.

Ценность данного методического продукта заключается в педагогическом обосновании содержания, процесса и результатов образовательной деятельности в рамках предложенной программы художественной направленности. Интерес представляет авторский подход к организации текущего контроля успеваемости и аттестационных процедур обучающихся.

Методические разработки, составляющие образовательные кейсы программы «Весёлый оркестр», адресованы:

- педагогам, начинающим работать в системе дополнительного образования детей (для них УМК может выполнять роль модельной программы с набором методических приложений, позволяющих адаптировать предлагаемую программу к конкретной учебной группе и работать непосредственно по данной программе);

- педагогам, имеющим опыт работы в близких к данному УМК сферах деятельности (им могут быть полезны отдельные блоки учебно-методического комплекса, прежде всего учебный план и содержание программы, а также методические и дидактические материалы, которые можно использовать для развития вариативности собственной образовательной деятельности);

- методистам системы дополнительного образования (для них интересен УМК как целостная система, демонстрирующая технологию обобщения и транслирования педагогического опыта, его преобразования в такие формы, которые были бы доступны для понимания, тиражирования и масштабирования).





# Содержание

методического кейса  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программы «Весёлый оркестр»

1

Нормативно-правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность по программе

2

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Весёлый оркестр»

3

Диагностический инструментарий дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Весёлый оркестр»

4

Методические материалы дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Весёлый оркестр»

5

Мониторинг оценки качества образования

6

«Цифровые следы» реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Весёлый оркестр»



## Кейс 1.

Нормативно-правовые акты,  
регламентирующие образовательную деятельность по программе

Особенностью дополнительного образования Российской Федерации является отсутствие государственного образовательного стандарта. Так, содержание дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ определяется организацией, осуществляющей образовательную деятельность самостоятельно.

Образовательная деятельность в МБУ ДО «Дворец творчества детей и молодёжи» ведётся педагогами на основании действующей нормативно-правовой базы федерального, областного и муниципального уровней, а также на основании нормативно-правовой базы учреждения.

Данный образовательный кейс содержит:

- 1) Перечень локальных актов, регламентирующих образовательную деятельность
- 2) Положение о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах МБУ ДО «ДТДиМ»
- 3) Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в МБУ ДО «ДТДиМ»



Методические рекомендации по проектированию программ включают: описание структуры дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы; образцы целеполагания, задач, планируемых результатов с учетом уровня сложности программы, примеры составления учебного плана и календарного учебного графика; описание условий реализации программы; наполнение планируемой воспитательной работы в рамках реализуемой программы.

Положение о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах МБУ ДО «ДТДиМ» определяет порядок разработки и утверждения программ, порядок внесения изменений в программы учреждения.





## Кейс 2.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Весёлый оркестр»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Весёлый оркестр» расширяет спектр возможностей для развития творческих способностей детей. Ведущей целью программы является формирование интереса у обучающихся к народной музыке через игру на народных инструментах. В содержании занятий предусмотрены теоретические и практические часы, концертная и конкурсная деятельность.

Общая характеристика программы: направленность – художественная; уровень сложности – ознакомительный; адресат – обучающиеся от 7 до 8 лет; срок реализации – 1 год.





Пояснительная записка отражает актуальность программы, её отличительные особенности, раскрывает цели, задачи и планируемый результат. Содержательная часть программы представлена учебным планом на учебный год с указанием форм контроля знаний, умений и навыков обучающихся по каждой теме, требованиями к знаниям и умениям обучающихся, кратким описанием теоретической и практической частей занятий. В разделе «Условия реализации программы» перечисляются необходимое оборудование и материалы для организации образовательного процесса, кадровое и методическое обеспечение. Методическое обеспечение программы раскрывает используемые формы, методы и принципы педагогической деятельности, алгоритм учебного занятия и формы аттестационных процедур.

Приложения к программе: календарный учебный график на текущий учебный год; методические материалы с перечислением: образовательно-методического комплекса (музыкальные коллекции, видеоряд, оркестровые партии, авторские методические разработки педагогов, работающих по программе), диагностического инструментария для оценивания уровня освоения ребенком образовательной программы, формы оценочных листов концертного выступления; возрастная характеристика адресата программы; воспитательная работа в коллективе; результативность участия в конкурсных мероприятиях с 2017 года.



На программу «Веселый оркестр» заполнен экспертный лист, отмечающий уровень выраженности в программе инвариантных и вариативных критериев; составлена аннотация.

Независимая экспертиза программы подтверждена результатами конкурсов методической продукции и внешней рецензией.

Общественное признание результатов образования по программе подтверждено на уровне Министерства образования и науки Челябинской области, Министерства культуры Челябинской области и родительской общности.



Независимая экспертиза  
программы  
Портфолио



Аннотация  
Экспертный лист  
Рецензия



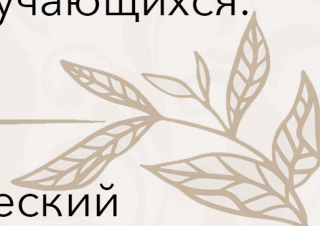


## Кейс 3.


Диагностический инструментарий  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программы «Весёлый оркестр»

Согласно документу «Профессиональный стандарт педагога дополнительного образования детей и взрослых» (приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018г. №298-н), к трудовой функции педагога дополнительного образования относится педагогический контроль и оценка освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы.


Образовательный кейс содержит апробированный диагностический инструментарий для проведения текущего контроля успеваемости и аттестационных процедур обучающихся.



Диагностический  
инструментарий  
определения личностных  
результатов



Диагностический  
инструментарий опре-  
деления метапредметных  
результатов

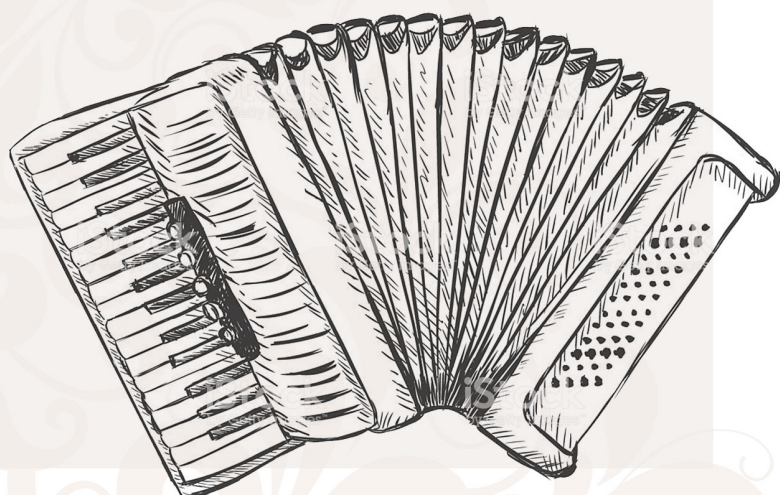


Диагностический  
инструментарий  
определения предметных  
результатов

Предложенные методические разработки тестов, музыкальных диктантов, викторин, педагогических игр, тренингов направлены на достижение личностных, предметных и метапредметных задач дополнительной общеобразовательной программы «Весёлый оркестр».

Для фиксации результатов педагогического наблюдения авторы программы предлагают универсальную форму бланка.

Диагностические материалы соответствуют требованиям локальных актов учреждения «Положения о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся», «Положение о внутренней системе оценки качества образования».





## Кейс 4.

Методические материалы  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программы «Весёлый оркестр»

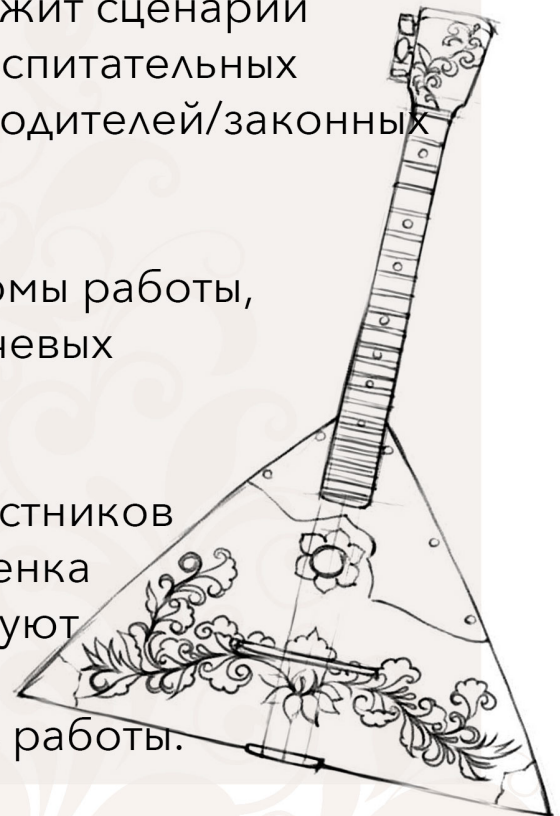
Данный кейс содержит:

- 1) методический конструктор электронного учебника для начинающих домристов «Учимся, играя»;
- 2) методические разработки групповых и индивидуальных занятий оркестра народных инструментов;
- 3) авторские разработки образовательных проектов в рамках программы, адресованные детям дошкольного возраста, отзывы по итогам реализации проектов от руководителей дошкольных организаций Озерского городского округа.

Одной из ведущих форм предъявления обучающимися результатов образовательной деятельности является концертная деятельность. Кейс содержит сценарии тематических концертов оркестра, воспитательных мероприятий для обучающихся и их родителей/законных представителей.

В разработках выделены ведущие формы работы, направленные на формирование ключевых компетенций обучающихся.

Положительная обратная связь от участников образовательных отношений, самооценка деятельности педагогов, свидетельствуют о целесообразности используемых педагогических технологий и методов работы.



Украшением кейса является фотоподборка с концертных выступлений и воспитательных мероприятий оркестра.

Образовательные проекты:

«Детям о музыке»

«Путешествие в страну музыки»

«Музыкальный зоопарк»

Методические разработки:

«Масленица-проказница»

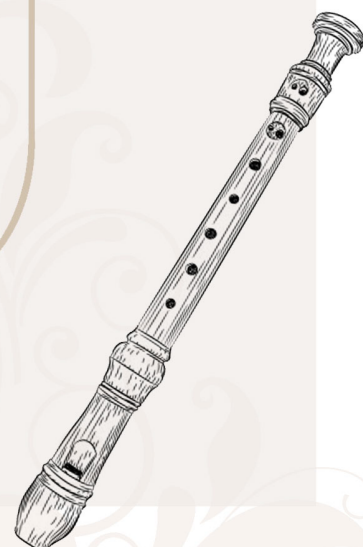
«Вот как мы умеем»

«Новый год на новый лад»

Конспекты занятий:

«Характер музыкального произведения»

«Развитие интереса детей к музыкальным занятиям при помощи алгоритма создания музыкальной сказки»





## Кейс 5.

### Мониторинг оценки качества образования


Наполнение данного образовательного кейса ориентировано на мониторинг оценки качества предоставляемых образовательных услуг по дополнительной общеобразовательной программе «Весёлый оркестр».

В соответствии с Региональной концепцией системы оценки качества образования Челябинской области, объектами внутренней системы оценки качества дополнительного образования являются: дополнительные программы, реализуемые учреждением, условия реализации дополнительных общеобразовательных программ, результаты освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных программ.

Представленные методические разработки охватывают объекты контроля и все группы участников образовательных отношений: администрация - педагогические работники - родители/законные представители обучающихся - обучающиеся:

- 1) методические рекомендации по учету мнения участников образовательных отношений качеством предоставляемых образовательных услуг;
- 2) мониторинг «Уровень освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Весёлый оркестр» за 3 года»;
- 3) мониторинг «Формирование мотивации к продолжению обучения по программе базового уровня оркестра за 3 года»;



- 
- 4) мониторинг «Удовлетворенность родителей/обучающихся качеством предоставления образовательных услуг»;
  - 5) оценка качества образования - анкетирование родителей обучающихся;
  - 6) оценка качества образования (справка «Результаты анкетирования обучающихся»);
  - 7) портфолио достижений обучающихся.
- Результаты участия в конкурсных мероприятиях различного уровня.





## Кейс 6.


«Цифровые следы» реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Весёлый оркестр»

Согласно Федеральному Закону «Об образовании в Российской Федерации», информационная открытость системы образования является одним из требований к образовательным учреждениям.



Деятельность педагогов по реализации дополнительной общеобразовательной программы «Весёлый оркестр» освещается на официальных сайтах муниципалитета, образовательного учреждения, на сайтах педагогических сообществ.

В рамках повышения педагогической компетенции педагоги участвуют в научно-прикладных проектах города и области, выступают с трансляцией и обменом педагогическим опытом на конференциях и семинарах. Кейс содержит тексты выступлений педагогов.


Для информирования родительской общественности, привлечения их к образовательному процессу педагоги активно ведут группы в социальной сети «ВКонтакте».



Публикации в СМИ



Выступления с обменом опытом





## Послесловие

Творческая поисковая деятельность по созданию учебно-методического комплекса является показателем методической компетентности и профессиональной зрелости педагога.

Наличие в методическом арсенале учреждения дополнительного образования детей УМК педагогов, созданных на основе авторских программ и материалов, свидетельствует о высоком качестве работы его методической службы с педагогическими кадрами.

