

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель Министра просвещения
Российской Федерации



Т.Ю. Синюгина

«8» мая 2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском конкурсе художественного творчества детей – воспитанников организаций для детей-сирот «Созвездие»

Общие положения

Всероссийский конкурс художественного творчества детей – воспитанников организаций для детей-сирот «Созвездие» (далее – конкурс художественного творчества детей «Созвездие», Конкурс) проводится Министерством просвещения Российской Федерации.

Цель и задачи Конкурса

Конкурс направлен на интеграцию в общество детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей (далее – дети-сироты), дальнейшее укрепление духовно-нравственного, гражданского и художественного воспитания подрастающего поколения.

Конкурс призван способствовать:

- социализации детей-сирот;
- творческому развитию личности ребенка;
- воспитанию чувства уважения и бережного отношения к национальной культуре, традициям, обычаям и обрядам;
- развитию семейных форм воспитания детей-сирот;
- выявлению, развитию и поддержке одаренных детей в области художественного творчества.

Участники Конкурса

В Конкурсе принимают участие воспитанники организаций для детей-сирот (далее – воспитанники), в возрасте от 8 до 17 лет, проявившие способности в художественном творчестве, победители конкурсов детского творчества 2018-2019 учебного года.

Возраст участников определяется на момент проведения финала Конкурса.

Участниками Конкурса могут быть индивидуальные исполнители и творческие коллективы.

Сроки и этапы Конкурса

Конкурс проводится в три этапа:

1 этап – региональный, до 15 сентября 2019 года;

2 этап – федеральный (заочный), с 15 сентября по 15 октября 2019 года;

3 этап – финал, октябрь 2019 года.

Номинации Конкурса

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- Хореографическая

К участию в номинации приглашаются исполнители народных, классических, и современных танцев.

- Театральная

К участию в номинации приглашаются коллективы со спектаклями,

- Вокальная

К участию в номинации приглашаются вокалисты в категориях: академическое, народное и эстрадное пение.

- Оригинальный жанр

Приглашаются участники с цирковыми номерами.

- Инструментальная

К участию в номинации приглашаются исполнители на музыкальных инструментах.

Условия проведения конкурса

Подготовку и проведение Конкурса осуществляет Оргкомитет, создаваемый Минпросвещения России. Для подготовки и проведения регионального этапа Конкурса создаются соответствующие оргкомитеты на уровне субъекта Российской Федерации.

Организационно-методическое и экспертное сопровождение Фестиваля осуществляет Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий» (далее Федеральный оператор).

Органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющим управление в сфере образования, опеки и попечительства в отношении несовершеннолетних граждан (далее – органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации), необходимо до **20 сентября 2019 года** разместить заявки и конкурсные материалы на участие в федеральном (заочном) этапе Конкурса победителей и призеров регионального этапа Конкурса по каждой номинации на сайте Федерального оператора (<http://vcht.center>)

От каждого субъекта Российской Федерации по каждой номинации направляются не более двух конкурсных работ победителей (1 место) и призёров (2 и 3 место) регионального этапа Конкурса.

Конкурсные материалы размещаются в виде ссылок на видеоматериалы в формате avi или wmv. Видеосъёмка должна полностью отражать происходящее на сцене.

Ссылка на материалы должна быть действительна до окончания финального (очного) тура федерального этапа Конкурса. Ссылки должны быть размещены в любом облачном пространстве и иметь общий доступ.

Рекомендации по размещению ссылок: желательное размещение файлов на Яндекс.диск или облако.мэйл.ру (примерный вид ссылки

<https://cloud.mail.ru/public/BRYx/ztG4eEcEC> или <https://yadi.sk/i/maf-VFZJ3VXotD>). Использование других способов передачи файлов затрудняет работу жюри и не гарантирует, что жюри сможет увидеть ваши работы.

Видеофайлы можно закладывать на YouTube. Если используете «ВКонтакте», убедитесь, что видео не залито в закрытую группу и доступно без регистрации «ВКонтакте».

Заявки и конкурсные материалы, размещенные после 20 сентября 2019 г., а также оформленные с нарушением требований настоящего Положения, не рассматриваются. Материалы, направленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

Оргкомитет формирует состав жюри федерального (заочного) этапа Конкурса.

Жюри до **10 октября 2019 года** осуществляет экспертную оценку конкурсных материалов и определяет победителей и призеров федерального (заочного) этапа Конкурса. Решение жюри оформляется в виде протокола, является окончательным и пересмотру не подлежит.

Оргкомитет до **15 октября 2019 года** информирует органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации об итогах федерального (заочного) этапа Конкурса и условиях участия в финале.

Состав жюри финала Конкурса определяется Оргкомитетом Конкурса и включает в себя лиц, обладающих почетными званиями: народных, заслуженных артистов, деятелей культуры, искусств Российской Федерации, преподавателей творческих учебных заведений, композиторов, поэтов, певцов, профессиональных актеров и режиссеров, психологов, имеющих опыт работы с детьми-сиротами, представителей Минпросвещения России.

В состав жюри региональных конкурсов рекомендуется включить:

1. Преподаватели дополнительного образования в сфере культуры и искусства.
2. Психологи, имеющие опыт работы с детьми-сиротами.

3. Представители органов исполнительной власти, осуществляющие управление в сфере образования, опеки и попечительства в отношении несовершеннолетних граждан.

Критерии оценки

Основными критериями оценки творческих работ участников Конкурса являются: целесообразность выбора репертуара, сценический образ, исполнительское мастерство, артистизм.

Критерии оцениваются по 5-ти бальной шкале.

Итоговый балл определяется как среднее арифметическое от суммы баллов, поставленных жюри, по каждому из критериев оценки и количества членов жюри.

Все оценки и результаты заносятся в протокол.

По номинациям «театральная» и «оригинальный жанр» жюри оценивает спектакли и творческие номера по следующим критериям:

целостность представленного спектакля/ номера, его эстетическая и художественная ценность;

соответствие репертуара возрасту исполнителей;

художественный уровень актерских работ, выразительность;

художественное решение спектакля/ номера (сценография и костюмы);

музыкальное решение спектакля/ номера (музыкальный ряд);

применение выразительных средств в постановке спектакля/ номера (если есть световое решение спектакля, видеоряд, лазерная 3D-проекция и другое).

По номинациям «вокальная», «инструментальная» и «хореографическая» жюри оценивает номера по следующим критериям:

художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность;

внешний вид, костюмы, художественное оформление;

соответствие репертуара возрасту исполнителей.

Награждение участников Конкурса

Подведение итогов Конкурса осуществляет жюри по номинациям.

В каждой номинации определяются победители и призеры Конкурса. Победителям присуждается звание «Лауреат Конкурса» и вручаются диплом и памятные призы.

Призерам Конкурса вручаются дипломы призеров Фестиваля.

Участникам финального этапа Конкурса вручаются дипломы финалистов.

Педагогам, подготовившим победителей финального этапа Конкурса, вручаются благодарственные письма Оргкомитета Фестиваля.

По решению жюри финалистам могут быть вручены дипломы за специальные номинации Фестиваля.

Информационная поддержка Конкурса

Информационная поддержка проведения Конкурса обеспечивается через официальный сайт Министерства просвещения Российской Федерации «Усыновите.ру» и сайт Федерального оператора <http://vcht.center>.