



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное
учреждение культуры

**«ВСЕРОССИЙСКИЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА
И ГУМАНИТАРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»
(ФГБУК «ВЦХТ»)**

г. Москва, 115114, Дербеневская ул., д. 16
E-mail: info@vcht.ru

Тел.: (499) 235-03-72
Факс: (495) 959-71-73

**МЕТОДИЧЕСКАЯ СРЕДА
В РАМКАХ ПРАКТИКИ КОРПОРАТИВНОГО
НАСТАВНИЧЕСТВА ФГБУК «ВЦХТ»**

**Языком репортажа:
информационные жанры журналистики
в работе школьных редакций и медиацентров**

**14 апреля 2023 года
12:00-13:30**

**Подключиться по ссылке:
<https://events.webinar.ru/4785491/1320381656>**

Модераторы:

КРИНИЦКАЯ Галина Михайловна, начальник научно-методического отдела
ФГБУК «ВЦХТ», канд. пед. наук

БАРКОВ Леонид Владиленович, директор Ассоциации специалистов
медиаобразования, член Союза журналистов России

| | | |
|-----------------|--|--|
| 12.00- 12.10 | Медиаобразование в контексте дополнительного образования детей | ДОВИДЕНКО Ольга Петровна , руководитель федерального ресурсного центра дополнительного образования социально-гуманитарной направленности ФГБУК «ВЦХТ» |
| 12.10- 12.30 | Взгляд с места события. Секреты жанра - начинающему репортёру | КУДРЯВЦЕВ Павел Владимирович , президент Лиги юных журналистов, г. Москва |
| 12.30- 12.50 | Фото или видео? Когда статичный кадр становится нагляднее «живого» | КАПУСТИН Максим Юрьевич , методист Алтайского детского технопарка «Кванториум22», г. Барнаул |

| | | |
|-----------------|---|--|
| 12.50- 13.10 | Репортёрский стенд-ап. О чём важно помнить, стоя перед камерой | САМАРЦЕВА Марина Олеговна, советник директора гимназии по воспитанию, руководитель медиастудии «Три КИТА», г. Сертолово Ленинградской обл. |
| 13.10- 13.30 | Текст. Сценарий. Монтаж. Ключевые приёмы в работе юного репортёра | КОНСТАНТИНОВА Ирина Борисовна, педагог Центра дополнительного образования детей им. Ю.А. Гагарина, г. Калуга |