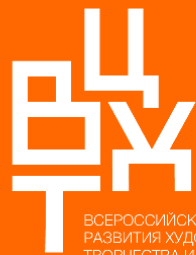




МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ВСЕРОССИЙСКИЙ ЦЕНТР
РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО
ТВОРЧЕСТВА И ГУМАНИТАРНЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ



ГОД ПЕДАГОГА
И НАСТАВНИКА

Приоритетные направления развития дополнительного образования художественной направленности

Данилова Татьяна Михайловна,
руководитель федерального ресурсного центра
дополнительного образования художественной направленности

ЕАИС ДО – федеральная точка сборки данных сферы ДОД



16 911 917

детей в возрасте от 5 до 18 лет

из них 232 430 с ОВЗ

из них 66 268

дети-инвалиды



в т.ч. **3 206 453 (36,7%)** ребенка,
из них **72 644 (2,3%)** с ОВЗ
по художественной направленности



2 972 067

программ ДОД



в т.ч. **771 083 (25,9%)** программ
по художественной направленности



85 173

организации и ИП,
реализующих программы ДОД



в т.ч. **51 274 (60,2%)** реализуют
программы
по художественной направленности



490 978

педагогов ДО



в т.ч. **92 470 (18,8%)**
по художественной направленности



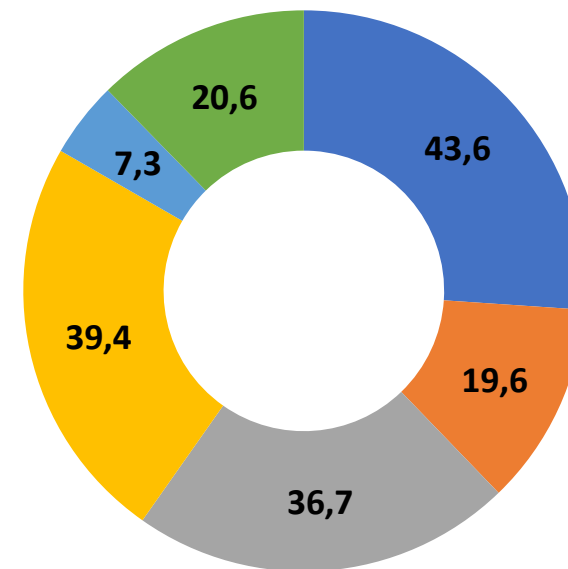
11 958 568

сертификатов ПФДО



в т.ч. **4 496 421 (37,6)** на программы
художественной направленности

Доля детей, охваченных ДОД,
в разрезе направленностей (%)



■ Социально-гуманитарная ■ Естественнонаучная
■ Художественная ■ Физкультурно-спортивная
■ Туристско-краеведческая ■ Техническая



515 193

новых мест для реализации ДООП
в т.ч. **67 718 (13%)**
по художественной направленности

Сопровождение создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов РФ



Наиболее востребованные направления программ в художественной направленности



Театр	57 288	401 016
Вокал	32 752	232 539
Хореография	29 672	225 507
Хоры	14 628	106 784
ИЗО	13 960	97 720
ДПИ	9 038	62 439

Форум учителей в области искусств и литературы
ноябрь 2023 г., Москва

Точки роста

художественной направленности

- Внедрение современных учебно-методических комплексов, в том числе цифровых
- Реализация программ по направлениям: «Театральное творчество», «Хоровое творчество», «Медиатворчество»
- Доступность инфраструктуры дополнительного образования для различных категорий детей
- Увеличение числа молодых специалистов, работающих в системе ДОД, содействие их профессиональному развитию

Дефициты:

- Недостаточность программ по фольклору и сохранению культурного наследия региона; программ с использованием цифровых технологий.
- Недостаточный охват художественным творчеством подростков в возрасте от 13 до 18 лет, низкая вовлеченность мальчиков и юношей в возрасте от 11 лет и выше.

Приоритеты обновления содержания и технологий художественной направленности



Приоритеты обновления

- **СОДЕЙСТВИЕ** эстетическому, нравственному, патриотическому, этнокультурному воспитанию детей путем приобщения к искусству, народному творчеству, художественным ремеслам и промыслам, а также сохранению культурного наследия народов Российской Федерации.
- **СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ** для вовлечения детей в художественную деятельность по разным видам искусства и жанрам художественного творчества при сохранении традиций классического искусства.
- **ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБНОВЛЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММ** художественной направленности и развитие инфраструктуры дополнительного образования в том числе с применением цифровых технологий, современных средств коммуникации, оборудования, художественных материалов.



Приоритетные направления

- **Цифровые компетенции** креативных индустрий: продюсирование, 3D-дизайн, веб-дизайн, видеомонтаж, цифровая кино-теле-индустрия, гейм-дизайн, сценарное мастерство, др.;
- **АРТ-ПРОГРЕСС** по видам искусств и жанрам художественного творчества: литературного, театрального, вокально-хорового, хореографического, инструментального, живописи, скульптуры и архитектуры
- **Сохранение культурного наследия:** фольклор, ремесла, художественные промыслы, этнокультурные традиции народов России
- **Художественное творчество онлайн** с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий
- **Актуальный театр:** социальный театр, этнокультурный театр, инклюзивный театр, др.
- **Дизайн, декоративно-прикладное творчество** с использованием новых художественных материалов
- **Арт-пространства, урбанистика**
- **Искусствознание**
- **Прикладная эстетика**



Сопровождение создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов РФ



- **Создан Совет Минпросвещения России** по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации
- **Утверждена «Дорожная карта»** по созданию и развитию школьных театров в субъектах Российской Федерации на период до 2021-2024 гг.
- В каждом субъекте Российской Федерации **утверждена региональная дорожная карта** по развитию школьных театров
- Назначены **ответственные за координацию развития школьных театров** со стороны органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих государственное управление в сфере образования и культуры

Мониторинг потребностей

- **Запрос потребности** руководителей школьных театров по оснащению новых мест специальным оборудованием для школьных театров. **Разработка перечня оборудования** (звуковое, световое, одежда сцены, театральные реквизиты)
- **Формирование перечня дополнительных общеразвивающих программ** по театральному искусству, реализуемых в школьных театрах, получивших высокую экспертную оценку на региональном уровне, апробированных и действующих на период 2021-2024 гг., зафиксированных в навигаторе программ дополнительного образования детей
- **Формирование перечня тем повышения квалификации** по театральному искусству, необходимых для руководителей школьных театров в субъекте Российской Федерации для организации курсов повышения квалификации

Мониторинг школьных театров



ВЦХТ координирует работу по созданию и развитию школьных театров в субъектах Российской Федерации



793 661

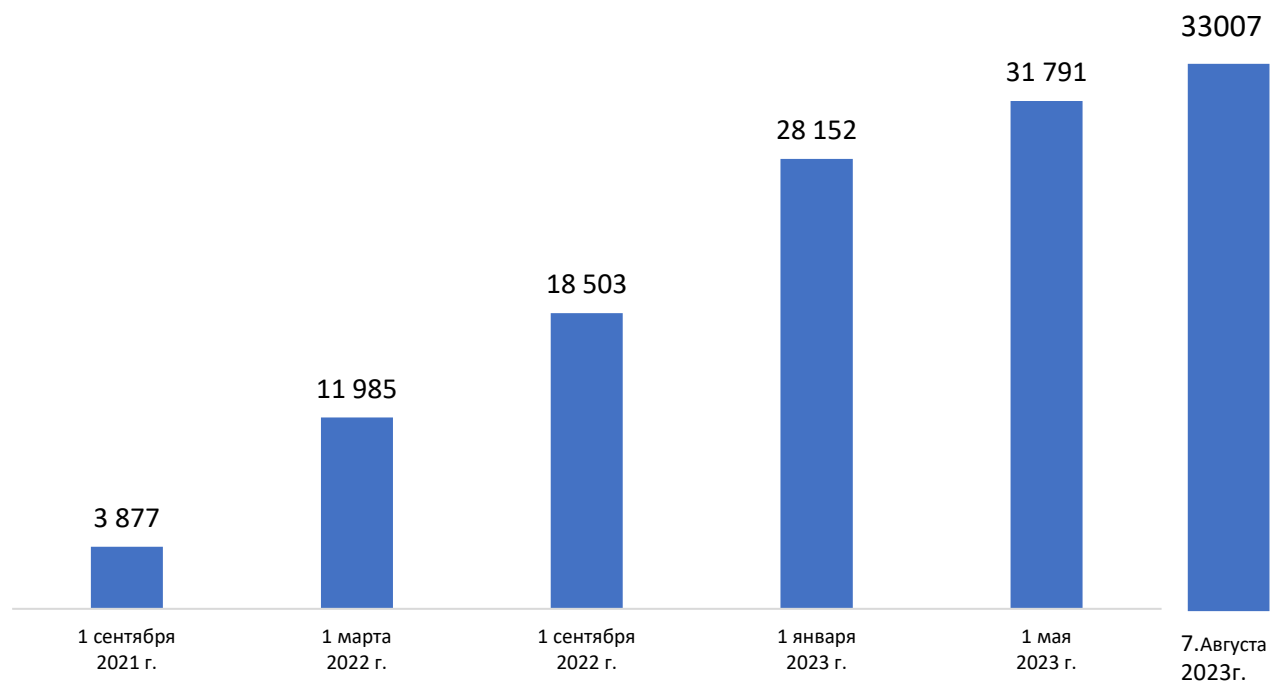
обучающихся



37 808

педагогов

Динамика численности школьных театров в период



Всероссийский перечень (реестр) школьных театров – сводный перечень сведений о школьных театрах, функционирующих в образовательных организациях

Виды образовательных программ, в рамках которых работают школьные театры (в процентах)



Типы образовательных программ по театральному направлению (в процентах)



Мероприятия по развитию школьных театров



ВЦХТ разработаны методические рекомендации для общеобразовательных организаций субъектов РФ по созданию и развитию школьных театров

Театральным институтом имени Б. Щукина разработаны:



- методические рекомендации по театральной деятельности в образовательной организации
- сборник пьес, инсценировок для школьных театров и перечень театральных постановок для совместного просмотра с детьми
- видеоуроки для руководителей школьных театров



4 499 слушателей из 240 городов и 85 регионов стали участниками организационно-методических мероприятий



Всероссийский форум руководителей школьных театров «Новая философия воспитания» 22–23 мая 2023 год город Ярославль

Общее количество участников Форума- 320 человек из 72 субъектов Российской Федерации, включая педагогов из ДНР и ЛНР

Всероссийский проект «Школьная классика»

1 100 школьных коллективов из 71 региона РФ стали участниками проекта

1 300 участников в 8 федеральных округах посетили очные мастер-классы (Петрозаводск, Ростов-на-Дону, Хабаровск, Иркутск, Челябинск, Калуга, Саранск, Пятигорск)

Всероссийский просветительский проект «Знание. Театр». Конкурс на лучшую постановку спектакля «Трудный экзамен»

15 всероссийских мероприятий

запланировано в 2023 году в 11 субъектах РФ, среди них:

Самарская область, III Всероссийский конкурс «Театральное приволье»

Владимирская область, Всероссийский фестиваль театральных коллективов «Шоколад»

Санкт-Петербург, XVIII Всероссийский фестиваль театров кукол «Букет марионеток»

Республика Мордовия, II Всероссийский театральный фестиваль воспитанников нахимовских военно-морских училищ, кадетских корпусов и классов «Гардемарины- 2023»

Республика Татарстан, Всероссийский конкурс сценического искусства «Театр как театр»

153 региональных мероприятия

Запланировано в 2023 году в 47 субъектах РФ

Наиболее массовые мероприятия запланированы в

Чеченской Республике, Республике Хакасия, Санкт-Петербурге, Псковской области, Орловской области, Иркутской области, Забайкальском крае, Саратовской области, Липецкой области



Направления организационного- методического сопровождения художественной направленности

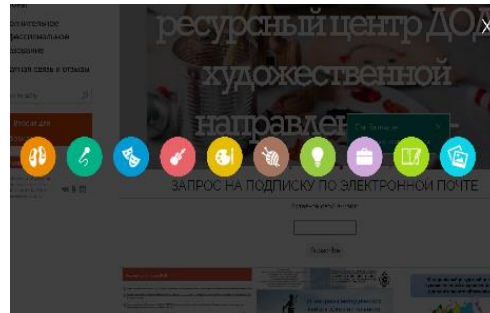
- Взаимодействие с региональными ресурсными модельными и муниципальными опорными центрами, региональными центрами выявления и поддержки одаренных детей, региональными кураторами направлений направленности (в том числе школьные театры, школьные хоры)
- Выявление и поддержка талантов детей(фестивали, конкурсы), организационно-методическое сопровождение мероприятий профессиональному самоопределению одаренных детей (профориентационные смены и т.д.)
- Выявление и тиражирование лучших практик по направлениям направленности через конкурсы профессионального мастерства. Организационно-методическое сопровождение мероприятий по расширению и повышению качества профессионального мастерства (форумы, конференции, курсы повышения квалификации)
- Формирование экспертного сообщества по направлениям направленности (авторитетные региональные представители дополнительного образования по направленности, представители творческих союзов: Союз художников, Союз композиторов, Союз архитекторов, Союз писателей, Хоровое общество и т.д.)
- Экспертно-аналитические мероприятия (осуществление экспертизы материалов в рамках Федерального проекта «Успех каждого ребенка», программы «Пушкинская карта», региональных проектов , дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, включая адаптированные; организация мониторинговых исследований, формирование реестров и т.д.)
- Информационная поддержка федеральных и региональных проектов и мероприятий, в том числе в рамках межведомственного сотрудничества
- Межведомственное взаимодействие в рамках развития направления направленности на федеральном и региональном уровнях (Минкультуры России, Минобрнауки России, Минпромторг России, Минцифры России)



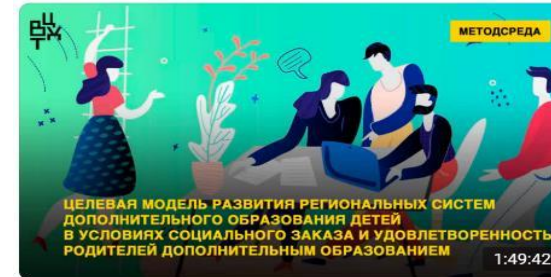
Форматы методического сопровождения дополнительного образования художественной направленности



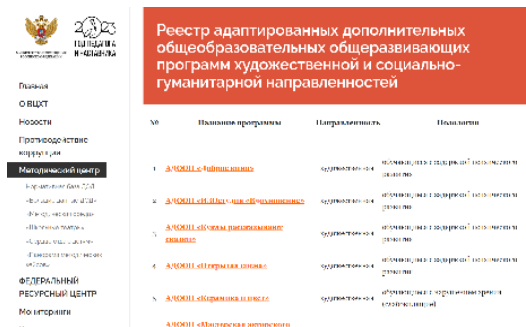
Федеральный ресурсный центр
по художественной направленности



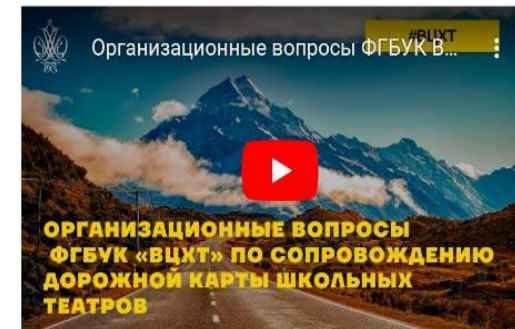
Вебинары из цикла «Методическая среда», посвященные вопросам реализации приоритетных задач развития дополнительного образования детей



Реестр адаптированных дополнительных общеобразовательных программ художественной и социально-гуманитарной направленностей



Координация работы по созданию и развитию школьных театров в субъектах РФ





ВСЕРОССИЙСКИЙ ЦЕНТР
РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО
ТВОРЧЕСТВА И ГУМАНИТАРНЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ

2023
ГОД ПЕДАГОГА
И НАСТАВНИКА

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

